工商晚報
中華民國僑委會登記證台教新字第壹弍壹號
THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
43, Des Voeux Road, Central
HONG KONG
Cable Address 2075
P. O. Box 62
督印及承印：工商日報有限公司
地址：香港德輔道中四十三號
電話：編輯部：弍六七八九　營業部：二四二九六　廣告部：弍二一六〇　社長室：二五四九五　電報掛號：二〇七五　郵政信箱：六十二號
新聞紙第六二三二號
出紙壹張半售價壹毫

今日天氣：吹和緩西南風，天色頗好。

本報今日發刊馬經「專欄」出紙一張半

陳誠重申我國立場
國共無談和餘地
不理艾、克會談如何我對中共立場不變

【台北六日法新社電】今日副總統兼行政院長陳誠，謂國共無和好之餘地。渠對訪問之日本記者稱：中華民國永不與北平談和。當記者要求渠批評艾森豪——克魯契夫之互相訪問時，陳誠稱：中華民國之立場，無論共有任何之結果，亦不能改變中華民國對中共之立場。渠強調國軍不會削減。大陸國軍之退伍，比在軍中服務之支銷更大。關于第三任總統問題，渠又謂：有此權力之國民大會，將作一決定。陳氏預料大陸人民公社制度之失敗，將促使北平政權之早日崩潰。

【本報特訊】台北消息：中央日報稱：蘇俄總理克魯契夫與美國總統艾森豪互相訪問消息公佈前，中國政府曾獲得通知。中央日報本日刊出消息說：美國大使莊萊德于本月三日與外交部長黃少谷會晤，即係奉國務院之命，就克魯契夫與艾森豪將互相訪問一事，對中國政府先提出報告，據稱：莊萊德大使曾表示，艾、克之會，是非正式會談性質，並非所謂變邊談判，克魯契夫之被邀訪問美國，旨在使他對美國國力、民主生活，自由企業及美國政府與人民的堅定立場獲得較佳瞭解。中央日報並稱：黃少谷外長亦曾將中國政府對此事的立場，貫徹本國一貫政策、維護本國權益的決心，以及對美國政府傳統友誼的一貫信賴，向莊萊德大使剴切說明，聞莊萊德大使已據以報告他的政府。同時，中央日報本日打破三天來的沉默，首次著論評論艾、克互訪一事，該報指出：克魯契夫知道西柏林和西德是北大西洋公約的東翼，金馬台澎是太平洋的西門，為自由世界集體安全關鍵所在，因此，他在訪問美國時，一切談判，必集中于這東西兩大焦點上。該報于此提出警告，希望美國及同盟國共同警覺，只有對侵畧者整套陰謀及早警覺，才能在和克魯契夫的任何談判中，不落圈套，又據此間國際問題權威人士觀察，九月間及稍後艾、克之會談，美國政府必不致在中國政府未經事前通知或磋商之情形下，涉及中國權益問題。雅爾達會議結果慘痛的記憶猶新，以艾森豪總統的明智與其外交政策的堅定，中國人民反共抗俄百折不撓的決心，以及鐵幕內被奴役人民命運絕續，乃至一切中立國家向背之所關和平，因為世界各方人士期待，姑息主義無論在利害是非為智任何標準衡量下，即可斷言絕無復活的可能。

麥艾萊對記者表示
老克下月訪美時可參觀秘密軍備
盼此能使蘇聯認清美國軍力

【華盛頓六日法新社電】美國防部長麥艾萊在今日記者招待會席上，表示克魯契夫在下月訪美之時，可以訪問一部份秘密軍事設備。惟許克魯契夫參觀之「禁止民眾內進」之設備名單內，有美國戰畧空軍部之各飛地及佛羅里達州之卡納佛拉爾角飛彈試驗場。麥艾萊又稱：假如克魯契夫認識蘇聯對之軍事力，係強大，有效率及能完成其任務，則余認為此舉係有建設性者。麥艾萊批評克魯契夫之訪問稱：「此係減少緊張之第一步。但第一步進行之後，如不繼之採取有效之嚴格軍火管制，則美國之軍事努力不應削減。」麥艾萊指出昨日克魯契夫所認渠不欲訪問美國之軍事基地。克氏可能改變宗旨及在不打破保密規條之下，甚至觀察。渠可以參觀普通民眾所不能內進之設備。國防部某幾個部門亦可讓克氏遊覽，但當本秋艾森豪總統訪蘇時，莫斯科應作同樣之邀請。

【華盛頓六日合眾國際社電】據政府官員本日宣稱：蘇聯總理克魯契夫，將於九月十五日前來華府。此係繼昨日所發表謂現已臨時安排於該日前來美國之聲明後所發表者。該等官員謂：該項臨時日期之安排，不再需要。此間官員，均特別渴望克魯契夫擬定在美國旅行之計劃，俾使獲得對美國工業能力與美國人民友好精神與和平願望之良好概念。美國官員深欲克氏參觀之地方，計有匹茲堡與底特律等工業城市。克魯契夫本人曾特別說明需要訪問華盛頓、紐約、芝加哥與舊金山等四個城市。雖則此間各官員並未有想到克魯契夫此次相當短促之訪問，會改變其對美國所持有之一貫信念，但彼等能糾正其若干錯誤的觀念。

【華盛頓六日法新社電】美國防部長麥艾萊今日語新聞記者稱：從軍事觀點言，如日內瓦之三國停止核子試驗會議失敗者，則以繼續舉行核子試驗為宜。

英將向蘇印建議
派聯國觀察員前往寮國
避免召開國際監督委員會

【倫敦六日法新社電】今日倫敦人士稱：以日內瓦會議主席身份發言之英國，將向蘇聯提議，派聯合國觀察員到寮國，此建議有三項目的：㈠維護寮國之主權及領土完整，而無需向東南亞公約組織要求保護。㈡避免召集國際監督委員會，此委員會之重返永珍表示共黨之勝利。㈢試驗蘇聯對東南亞之真正動向及觀察蘇聯與中共合作之程度及蘇聯對中共影響之程度。今日倫敦泰晤士報之社論強調寮國之衝突，北越總統胡志明之訪蘇及中共，東西會議之保留態度等事件，有奇異之巧合。今日英政府人士謂在一九五八年不許中共參加會議之際中，中共曾猛烈抱怨金門。聯合國秘書長韓瑪紹已被要求發表其對派聯合國觀察員至寮國之意見。

艾克赴歐日期
目前尚未確定

【華盛頓六日法新社電】此間美國官員與外國外交人士，仍未能宣佈於艾森豪總統之不久訪問歐洲時將於何時與前往何地，與法國總統戴高樂、英首相麥美倫與西德總理阿丹拿舉行會談。自歐洲各國領袖宣佈彼等贊成與艾森豪總統舉行雙邊會談以來，刻正在該三個首都商談等許細節之途徑問題，現時理應由該總統與美國政府確定其啟程日期與其行程，並將歐洲各國政府首長之意見，計算在內。戴高樂將軍雖則說明渠準備改變其在八月二十七日前往阿爾及利亞一行之計劃，但渠曾告知艾森豪總統，謂渠願在該日期以前與其會晤。白宮新聞秘書哈格第本日告知各報記者，謂現尚未有確定何正式日期，並謂各報所載之若干消息，係屬記者付測之詞，在該日期宣佈之前，將仍有甚多付測。目前祇能預測艾森豪總統此次旅行將於八月廿日與廿四日之間開始，並謂渠將分別與三個歐洲領袖舉行會談。渠顯然未有決定渠將在何地與阿丹拿會晤，阿丹拿將於八月十日啟程前往科摩湖休假。渠將在巴黎城內或附近會見戴高樂並將在倫敦與麥美倫會晤。該方面人士會表示將不舉行北大西洋公約組織若何高峯會議，或西方國家任何高峯會議。美國現時需要經由駐三個歐洲國家首都之大使館建議對舉行談話之日期與地點。

美國防部長表示
共黨滲入寮國後
加強美援助寮越

【華盛頓六日路透社電】據國防部長麥艾萊本日宣稱：共黨最近滲入寮國之不合法行動，會有助於支持美國軍事援助寮國與南越之方案。麥氏謂：渠所接獲之消息，未有顯示需要增加美國對寮國之援助，但渠並謂共黨在邊境之活動，確會使到在寮國與南越所進行之援助計劃獲得支持。麥氏謂：「該邊境活動使由北越滲入寮國之行動，供給甚多機會。」據稱：「因此訓練寮國部隊，更形主要。」

中共抵制印幣
不許在藏流通
尼赫魯大罵中共

【新德里六日法新社電】印度總理尼赫魯本日在此間宣稱：所據中共政府宣佈印度貨幣在西藏流通係屬非法之命令，將不符合一九五四年印度與中共所成立之協定精神」，尼赫魯係在國會發表上項聲明。尼赫魯謂：渠之評論，係指所傳下令禁止西藏與印度貨幣流通之命令。尼赫魯謂印度與西藏之貿易，在過去數月內經已受害甚大，特別在最近動亂之後為然，自西藏之入口貿易，在六月份跌至二十萬鎊，如與二月份比較，則為一百五十萬鎊比，出口貿易則已由一百萬鎊降至卅萬鎊比。

美駐紐大使
將調駐南韓

【華盛頓六日路透社電】今日據稱：美駐紐西蘭大使羅素可能調任駐南韓大使，現任駐南韓大使杜林則調回華盛頓，任助理國務卿兼歐洲司長。

中共人員將赴印尼
俾為國籍協定換文

【耶加達六日路透社電】今日此間外交部發言人稱：中共將派一代表團到來，為印尼與中共之雙重國籍協定而換文。中共代表團不久可以抵達耶加達，但日期與成員尚未獲悉。兩國已通過一九五五年印尼外長蘇納里奧與周恩來談判之協定。當兩國換文之後，協定即行生效。此雜將廿年之懸遇協定，能使留居印尼之華僑，成為印尼或中共之公民，但不能擁有雙重國籍。

美議員曼斯菲爾稱
日內瓦會議結果
使美蘇領袖互訪

【華盛頓六日合眾國際社電】今日參議員曼斯菲爾稱：日內瓦外長會議可能防止一嚴重之新柏林封鎖。參院民主黨副領袖曼斯菲爾又讚揚日內瓦會議鋪平艾森豪、克魯契夫互相訪問及尼克遜訪問蘇波之道路，渠在參院發表之演說，認為休會之日內瓦會議，不可說將徒勞無功及荒廢時光。估低此會議之重要性係一種錯誤之見解。如無此一會議，吾人可能再陷于柏林封鎖之困擾。日內瓦會議已暫時避免此危機及鋪平未來尋求協議之道路。

美國會決議
不許中共進入聯國

【本報特訊】華盛頓消息：美眾院外交委員會已通過一項表明國會反對准許共匪進入聯合國組織的決議案。此項議案，是由民主黨議員羅布勞

西德外長表示
四強外長會議並非毫無結果

【波昂六日路透社電】西德外長布倫丹諾今日在此間宣稱：日內瓦會議非完全無結果者，蓋西柏林現在仍能自由進出。布氏今日由日內瓦飛抵此間，在下午與總理阿丹拿舉行短促之談話。據通常可靠人士聲稱：阿丹拿定八月二十八或二十九日在倫敦會見艾森豪總統。阿氏將乘此機會與英首相舉行其計劃已久之談話。

比利時外部表示
如開高峯會議將為蘇聯勝利
強調不可影響別國命運

【布魯塞爾六日合眾國際社電】今日比利時外交部發言人稱：「比利時認為四強高峯會議將為蘇聯之心理上勝利。」彼等在記者招待會席上稱：比利時外長威格尼已將備忘錄送交北大西洋公約理事會，解釋比利時對日內瓦會議及未來艾森豪、克魯契夫互相訪問之意見。在艾森豪總統訪蘇以前，渠與任何西方盟國會商，不可限于兩三個國家，而且要邀請各北大西洋公約組織國家。限制代表席之會議，不可作一影響別國命運之決定。」

蘇聯外長
返莫斯科

【莫斯科六日路透社電】蘇聯外長葛羅米柯率領蘇代表團，今日由日內瓦返抵莫斯科。葛氏在返程中，在布拉格停留數小時，在捷克外部與捷總理西路基及捷共中委會書記斯維里克等舉行談話。

赫達指摘蘇聯稱
迫西方離開柏林不能使談判協議
外長會議後柏林危機減少

【華盛頓六日合眾國際社電】美國務卿赫達今日由日內瓦歸來稱：冗長之外長會議，減少蘇聯煽動柏林危機之尖銳化。但渠指稱蘇聯繼續迫使西方盟國離開柏林，當不能獲致談判之成功。

赫達夫婦之噴射運輸機在格林威治時間下午八時十四分返抵此間。國務卿定于下午十時向艾森豪總統報告日內瓦會議經過。

【日內瓦六日合眾國際社電】美國國務卿赫達今日飛返美國，渠深信此間歷時十個星期之外長會議已減少共黨對西柏林威脅。赫達於上午九時廿分乘「波音七〇七」式噴射機返華盛頓之前，未發表正式聲明，但聞渠已覺得蘇聯人業已暗中撤回彼等之柏林最後通牒。蘇聯外長葛羅米柯所乘之IL十八渦輪推進式機於赫達起程前十三分鐘飛返莫斯科。渠起飛前發表演說稱：「此次會議完成有用與重大之工作。」渠並希望進一步談判將能產生更有實質之成果。葛羅米柯並謂：艾森豪與克魯契夫兩人未來之交換訪問，證明國際氣候現正有顯著之改善。赫達預計於今日四時卅分抵達華盛頓，渠從日內瓦將關於達成新裁軍談判臨時協議之直接談判……消息電返美國，此項有試驗性協議挽救外長會議於不致完全失敗。西德外長今日亦已於昨晚回倫敦。

美海軍陸戰隊表演發射紅眼飛彈

一個美海軍陸戰隊表演發射「紅眼」式導向飛彈之方法，該種新式飛彈，可由肩膊向空中發射，係用以對付低飛飛機之飛彈。該飛彈約長四呎，重二十磅。（美聯社）

寮國北部劇戰後現已轉入游擊戰
政府部隊死傷共達三百人
叛軍謀削弱薩納尼空政府

【永珍六日路透社電】寮國方面人士本日在此間宣稱：寮北戰事在叛軍三天進攻與政府軍反擊之後，經已發展為時作時輟之叢林游擊戰。該方面人士謂：約有七營獲得共黨北越供應武裝與供給之叛軍部隊，曾在三個地點由越南滲入該邊境。寮軍司令拉特空尼准將估計其屬下部隊約死傷三百人，但渠未有說明有若干人死亡。本日乘載路透社記者前來此間之寮國空軍飛機，祇即載運部隊與供應物品前往在北越與寮國邊境以南山嶺之廣泛前綫。在該綫堪刻正進行晝夜不停之供應活動。此間觀察家認為此次游擊戰，將繼續至戰爭逐漸削弱親西方之薩納尼空政府為止。一般相信共黨刻正希望回復一個有如以蘇佛瑪親王所領導之一個中立政府，該政府於去年八月由薩納尼空所代替。據寮國陸軍司令拉特空尼准將本日宣稱：由於共黨分本人。渠未有說明此等官兵，有若干人被擊斃，但渠相信共黨業未有帶去若干俘虜。渠謂：共黨曾用六營部隊向南進攻桑怒。渠力謂：每一營叛軍均由北越供應共軍火與顧問人員。三連叛正規軍與三千名民兵，另有四營正規部隊駐於桑怒。該等叛林作戰人員，現由四架「達科他」式飛機所供應。據稱：在過去三天內，未有發生若何大規模軍事行動，其行動係以雙方巡邏活動為限。

抵掌談移刊第四頁

依適度
手上寶

Exacto
SWISS MADE

新雅大酒店
重金禮聘・首次來港
錫蘭名舞蹈家
羅美・域咸艷舞團
每晚兩場：十時正　十二時十五分
方靜音・丹
安・差利
四星獻唱

日本山之內大藥廠出品
三大良藥

阿律巴
香港腳，頑癬特效劑
軟膏　水劑　粉劑

七年之癢
一枝解決

胃那利
最新胃病治療劑
片劑　粉劑

眞性胃病
一定止痛

施恩軟膏
濕疹專門藥物

急慢性濕疹
立刻止痕癢
頑固難治症
兩週內痊癒

▲三種名藥，俱有精美說明書贈送，歡迎函索▼
▲凡用過其中之一藥品，如存有外盒，每年底可換本廠之七彩大型日曆一個。
香港總代理：興業大藥行　砵甸乍街二十六號二樓　電話：弍一七三九・二七六八〇

太平　環球　北河　域多利　油麻地　龍城　金星
昨天狂滿　今天七院仍映
東寶出品恐怖刺激奇情探險巨片

尾部一掃！大廈一傾，巨拿一伸！飛機兩段！
霸龍威力於此可見
空前未見恐怖片王
科學家的大勁敵！生物家的新發現！
海底霸龍
新藝綜合體闊銀幕
全部粵語對白　邵氏公司發行

德國　耳藥
酒佳適
專治耳痛流膿，耳炎，有止痛消炎奇效，游泳前後滴入耳中，為弄潮季節家庭良藥，本港各藥房均有代售。
德國阿路拔大藥廠出品
總代理：啓明有限公司
東亞銀行九樓　電話：二五七一五

五十年來省港澳搜奇

程艷秋不負羅癭公

·玉壺·

民國十五年，北京名旦程艷秋，曾應香港太平戲院主人源杏翹氏之邀請，到港登台，香港文化界人士亦先多步時，大力捧場，故程艷秋初至香港之夕，即假塘西陶園酒家請客，羅癭公致香港諸友好之介紹函，稱程艷秋爲其弟子，而艷秋於晤見香港文化界人士時，執禮甚恭，見人輒呼之爲先生，不獨在舞台上扮相嬌艷，即落裝後閒行道上，亦引動不少士女尾隨，爭看其面目，究在不施脂粉時，亦美麗如一好女子也。艷秋對人亦不自諱其成功過程，歸之全憑羅老師一手栽培，致有今日之成就，謂少年時嘗在北京某科班學戲，主者待之虐，羅老師見而憐之，設法使其脫離該科班，使從名師習崑亂，且日與相對，並使追隨梅蘭芳習藝，不久遂與梅蘭芳、尚小雲、荀慧生齊名，並爲京劇四名旦。是皆羅癭公提挈之大力也。癭公爲康南海先生弟子，原籍順德，名惇曧。久住北京，與樊樊山諸老名士日向賓唱酬樂，當時朋儕有譏其「苦伴歌郎忘旦夕」者，康南海先生亦嘗以是告誡之，癭公起立肅然對曰：「先生有所不知，程郎天下之美人。」因之同門諸友，曾以打油詩嘲之，中有「先生有所不知情，最佳天下美人程」之句。癭公嗜歌知命，不祇病逝故鄉，一切後事，均艷秋任之，且恒贈其家，並資助癭公子超入學讀書，是程艷秋可謂不負羅癭公矣。

羅癭公遺著中，有關於程艷秋者，佔大部份，詩集有「茶客問」一首，亦因艷秋事而發，錄之如左：

「有客叩門嗟不值，每向吾友三嘆息，謂我曾然百事廢，苦伴歌郎無日夕。吾友來致詞，君已驟成翁，立名若不早，乃恐少年爲。資金未足惜，毋乃心神疲，我言何者爲之名，猶營非吾實，米鹽非吾營，既不求富貴，窮落乃以全吾生，海宇矣爲不寧乎？盍坐名利相轉爭。得時作公卿，失志即流民，長此大廟何由平，既不變帳幔，亦不游狎邪，閉門謝客坐太自苦，終殺廢日何爲耶！摘金將以貽子孫，能知子孫賢不賢。作錯賞句吾不廢，聊將與耳安用傳。吾益不生魚，何爲計錙銖！木爲組綬轉，何必總法拘。請歌日吾耳，吾耳娛，王郎麗色絕世無（按：程艷秋字玉霜）。但知坐對忘昏曉，安問今吾與故吾。世人但學羅夫子，知魚與我忘江湖。」

名旦均以師事之，而獨厚於程艷秋，且爲之編劇撰曲，又北京伶人有名汪笑儂者，唱做自創一派，唱片有「馬前潑水」，流傳甚廣，曾在北京辦戲劇學校，羅癭公曾贈以一聯，頗維肖可喜，聯云：「凝立嚴老生，滑稽武生，宋齊梁陳不過丑末耳，千古帝王，上台下台似戲。」「綳緊正板，子史散板，詩詞歌賦其爲六二乎，一堂教育，新劇舊劇學而優。」

望遠鏡與顯微鏡

電車自由上落學制

今聖歎

有人問我道：「香港樣樣都新，至少好像很新，請問什麼最舊？」我對此一問，感到不易回答，因爲自從發現李鄭屋村漢晁古墓後，「鄭佑家」有些主張認爲古墓可能是周代以前的，有些主張源於宋，而我當時是唯一主張漢代的，因爲越古越顯得港九文化基礎深，反正在地球形成時，就有了太平山獅子山，也沒有人話過份。可是要問我市區甚麼最舊，我卻難答了。朋友笑着補充道：

「交通方面去想吧！」

「我知道了！電車，電車最舊！靠到電車廂內的白油漆頁，也變作黑烏色了。雖不必年年換新木板，却連油新油漆，也不見一年有一次，豈不是最舊麼？」我這一答，正好答中了。朋友，沒奈我何，改了口氣，問我道：「電車公司賺不賺錢？」

「大把滾！每年有年報發表，您的不賺？而且除了座位外，還有企位，企到連司機梯和司機左肘之下，也都是乘客。假是越賺越多，越多越賺，十年來公用事業，那樣不賺大錢？」我接着笑道：「只是賺了錢還是讓客人多企多不舒服！」

「記得以前有規定企位限額的，近年忽然無限制了，這是什麼緣故？」朋友倒好似對市政交通安全問題很關心似的，我討厭他追問到底，搖頭答道：

「無限制企位，無限制售站票，無限制利用機梯，利用司機旁方寸之地，才會無限制賺錢呀！你有多的錢，何妨去買電車股票，一樣地可以做老闆呀，不必多問了，身爲現代最文明都市之市民，電車上受擠，給扒手打荷包（第三隻手），越擠越好，下乘巴士被虐待，甚至於被打被踢被罵，這乃是一個發達神速的現代都市必有的文明享受。很少有遊客會去被擠的，有的士可坐，用不到去受氣。」朋友也搖着頭走了開去，都令我從電車之擠，想到了一種新的教育制度，名之爲「電車學位制」。

許多私立學校，可以自由半途收學生，或學生自由離校。一年十二個月，分作十期繳費，即將十二個月學費加在一處，而以十除之，得數即爲每次繳費之數。比如一個學生十月底離去，他已繳了八九十共三個月學費（約二期多一點），這座位空出來了，於是有一個新插班生來到，按說只繳十一月份的了，可是不然，因爲他可能在十月二十七日來註冊，須繳多一個月份。於是一個座位在「十月」項下賣了個雙份。假如七月初年終考試以前來要求插班，那麼好極了。如果是三年級的話，則請繳五六七月份！「允許你參加大考！你這學期沒有來過，你該明白呀。」

電車自筲箕灣開出，到上環街市，如果每個座位的乘客花二毫坐全程，那公司早賠本了。就因爲沿途各站都有人落車，又有人上車，這樣一個坐位要賣七八次兩毫子，於是電車公司才有得錢賺。就是企位，也一樣，一個企了中途落車，我又來企，一如私校之一個學生座位，在一年十二個月之中，可以當十八個月或二十個月用。如此有流順性才能發揮一份樣樣的妙用。這樣的學制，可以稱之爲電車自由上落學制。

但教書的先生卻苦了，初插入之學生，是按他們的年齡，乃至長身，插入班次的。家長要這孩子入初三，校長先說只怕程度太低，只可入初一，後來一邊加一點，一邊讓一點，給這孩子插班到初二。初二的先生可就苦了。有一利必有一弊，信然。

晚翠

人海傳奇

父親的驕傲

王爾

我已經記不起來在那一部美國電影裏看到過這麼一個很動人的片段了——一個第一次做了父親的人，獨個子到海灘上去，用高歌來表示他的喜悅與驕傲，以及頌揚造物者的偉大與神奇。

不要小看了一個剛出世的孩子，有時候，他的力量是不可思議的！「江湖訣」的算命先生會對他的顧客說：「照閣下的八字看，今年是有離婚的可能的，但是——」「如是你跟你太太已經生了孩子的話，這個關口也許就能平安無事地渡過！」當然，這句話跟好些其他的江湖訣一樣，都是在兩可之間的；但是孩子的誕生能給予父母的婚姻一重保障，卻是非常可靠的例子。

老馮是留英回港的經濟學博士，在本港一家很有名的企業公司裏做經理，月入頗豐，爲人也很有規律。可是，他的太太丹娜竟一直嚷着要跟他離婚。誰也不知道她這是爲了什麼——除了我。因爲我曾經是他們的媒人，丹娜常常到我這裡來訴苦，並且不時提醒我當初不該那樣多事，使她嫁給了老馮！「他是一點點人味也沒有！」去年秋天，丹娜對我說。「每天，他所留心的只是數字！他可以將最近的股票行情與各國外滙的比價滾瓜爛熟地背給你聽，但他從來也不會注意到我那一天變過頭髮，或者那一天穿了一件新衣裳！此外，他對統計學非常感到興趣，他在沒有事的時候，寧可不陪我去看電影，而躲在書房裏研究市上每種原子筆的銷路能寫多少字。」使我最不能容忍者，乃是他最近竟荒乎其唐地將我來作爲統計對象——」我問她道：「老馮想統計你些什麼呀？」她欷歔流淚說：「唉！不提也罷！」後來，她才禁不住哭着道：「他一定要我做個例子，在統計一個中上家庭的妻子的價值！你想，他對他最親近的人也想用數字權衡了，我怎麼能跟他在一起相處下去呢？」我已經記不起來那是丹娜第幾次想跟老馮離婚了，但我卻記得那是他們鬧得最凶的一次。如果丹娜不是在一星期後發覺自己懷了孕，他們的離婚一定是無可避免的。

一個剛剛有了生命而還沒有被生下來的孩子，已經足以使老馮與丹娜的感情完全改觀了！丹娜忙着替未來的孩子做小衣裳，老馮則已經把一個孩子從胎兒時起，一直到大學畢業的消費數字完全計算出來了。那筆數字是龐大而驚人的，但在老馮將他自己的「二十年收入預算表」拿出來兩下一比較後，他放心地笑了。

整整一個月以前，丹娜生下了一個重七磅又三安士的男孩子。昨天，我被邀參加了他們家的滿月酒。丹娜抱着孩子，親熱的向我這個不久以前還被她斥爲「多管閒事」的媒人敬酒，但我疑心幾次哭到我家來的到底是不是她！——其實，我覺得我是應該向那新生的孩子敬酒的，因爲他才是使我恢復了自尊與自信的人！

後來，那孩子睏着了，老馮搶着將他抱進了房去，丹娜招呼了一會客人，亦跟了進去。不一會，丹娜又走出來了，她輕輕地對我說道：「你知道嗎？老馮現在畢竟是改變了！他正向着躺在床裡的孩子露出驕傲與讚嘆的微笑呢！……你去看呀！」我當然不能辜負她的興致。我一個人走進了房去。不錯，老馮的確站在小床前面，露出了驕傲與讚嘆的微笑；但當我走近他時，他却自語似地道：「我真不明白，這樣好一隻小床只賣四十五塊六毫，怎麼還會有錢可賺？」

科學新知

能享百齡的機會

·秀棻·

假若你今年廿餘歲，你有三分之二的機會能活到六十七，約一半機會能活到七十二，仍有一半機會可以活到八十。但能活到百歲，一千人祇得兩位。女人又比男人多出一倍能活上百齡者。不過男女有高血壓者，能活到八十歲者，數見不鮮，尤以女人爲然。

假使你的祖先壽命頗長，雙親或祖父的一代得享高齡，則你可享高壽的機會大有增加。美國杜柏連醫生指出：祖先長命的八成，有百分之五十更好機會。他以前是京都保險公司的統計員，取得很多有根據的統計數字，作上述結論。

過去一世紀以內，人類的壽命延長了廿七年以上。白種男人已經延長該年數的壽命，女子則延長卅年。事實上平均男子的壽命增加率，自一九一〇年以來，每年增加率爲一年的十分之四，女子則增加半年。十歲是生命最健康的年齡，死亡率最低。

婚姻與長壽頗有關連，廿餘歲之單身漢，死亡率爲同樣年齡的已婚男子之一倍五分二；獨身女子死亡率爲同等年齡已婚女子一倍六分一。農人的死亡率最低，職業男子居次位，大學畢業生比平均的人長命些，有地位醫學的人較儲實家更爲長命。各種職業的人，以牧師壽命最長，但天主教神父則比平均死亡率高百分之五。

酒癮與肺癌

美國麻州健康處醫生林伯特及哈佛公衆健康學院醫生史納格利夫，兩人從事研究肺癌七年，已指出肺癌患者，百分之八十都是已抽過九千一百廿五包香烟，或是十二年半以來平均每天抽兩包。研究又指出，香烟對年青人危險較成年人爲少。五百個肺癌患者，祇有八人不抽香烟，十九人吸食烟斗及雪茄，其他四百七十三人抽紙烟。科學家們說他們深信吸烟與抽烟的總包數，係肺癌之要害，抽烟長短時間所積累的結果，并無迥異之處。又透露肺癌患者，其中三份之一經常患呼吸系統病，五份之一是戶外職業者，七份之一爲酒癮極重的人。

清水能治病

北羅德西亞有一個新的非洲宗教，相信水與信心，的確可以治病，該宗教的教徒說，這兩樣東西混合起來使用，可以治癒每一種疾病，包括由肺炎以至牙痛。這宗教領袖發表說，他使用普通的水，克服了肺炎，相信能戰勝斯疾。但沒有人能夠解釋，爲什麼這方法在一九四五年首次使用，那時有一個人從約翰尼斯堡礦場歸來，治癒了許多人的疾病，祇給他們飲水而已，他則透露用水治病，係在礦場師承一個英屬巴素杜蘭島的非洲礦工的。

九丹名花小日記

曹操摸出閹牛刀

·阿狗·

誰不知曹操憤然曰：「三五百中乜用？如果我認爲三五百都係錢，則我今日頭髮都揼金帶銀矣。話俾你知，我而家窮，唔係窮在三五箇水，而係窮在十萬八萬。」我曰：「然則你想點，祇係想退股，擺番自己之本錢，而且要立刻攞番，遲則不要。」

我見佢愈來愈離譜，剛道到有人同，不禁怒火中燒，朗聲曰：「乜話？乜你講得咁牙烟？而家做生意，百幾般生意，甚容你一個人鍾意點就點？叫一樣點成世界？」佢亦不甘示弱，有窟同我鬥大聲，答曰：「有錯，我要點就點，係人都知道我阿操之剛道，何況今日唔係我「哈」你，而係你嚇我。我又冇向你借聽，祇想要你同水，此乃公道之事。」我厲聲曰：「我話過唔采你，有水冇？睇你收唔吹得我瀨。香港乃法治之區，如果你有本事，就請律師告我，係叫翻嘞，如何？」

曹操聞言忽然哈哈大笑，睜大雙眼好似個燈籠，邊笑邊嚎：「法律，哈哈，我一世人唔識呢的係也東東。阿狗，現在係你對唔住我，唔係我對唔住你，我唔使請律師，可以搞掂你。好食豬血痾黑屎，當面見功，現在係你嘅利害，你睇吓。」

講到最後一句話，佢竟然從後面摸出一張閹牛刀，閃閃發光。我見勢色唔對，馬上退後幾步，佢迫上來，迫得我單刀到過我身躰嚟。我一面走，一面叫救命，驚到全屋醒晒，十餘人相繼起來現場。

阿仔從夢中走出來，目睹父王有難，拔住個斧刀，趕來救駕。我怕佢後生仔唔知生死，慢吓手搞出人命，就喝止佢切勿妄動。但係冇耐，佢重巴閉過留公子，斬吓眼就把曹操攞住，并且搶咗佢之閹牛刀。

阿仔想向阿操飾胸一拳！我馬上托住佢雙手，因爲我知道阿操因爲替老八推銷白粉而自己食埋一份，以致搞到半條人命未死而骨先枯，如果吃咗阿仔一拳，七易嚟到歷斃倒地，嗚呼哀哉。我分明唔想令到佢做咗我間屋之地主，但阿仔唔明老父之苦心，睜大雙眼怨責我：手攝擺吖。

阿操好似一朗門敗之鷄公，喪氣垂頭，但依然死剩把口，罵曰：「好，今日斬唔到你，算你夠運，但係你走唔過我之五指山，終有一日俾我知道你死字點寫。刀你嚟吓，等你知道個死字點寫。歸埋俾你知，就算我本人俾你監瓜，但我冇死手，足一樣點死法。」其時老婆及阿女齊聲問我，我話有事，冇死人，阿仔站在我之身邊，使我感到打架不離父子兵，此話實在有錯。（一〇八）

愛晚樓小品

·迦陵·

連伯添丁

在本港提倡天體運動最力之連伯氏，現已喜獲麟兒，預料將可克紹箕裘，行見天體運動發揚光大，但有一事使連伯氏深感頭痛，厥爲褓于保母女傭，因其家每須集會，同志全部赤裸，女傭不慣觀此，輒立即辭工，故惟有改變辦法，在家集會之會員可免脫光云。

× ×

提倡天體早馳名　×　更喜而今有結晶

協力同心憑內助　×　承先繼後賴寧馨

女傭難慣全裸　×　集會無須盡脫清

從此窗帘高捲起　×　不愁窺探看分明

飲食健康

鷄鴨腎湯治小兒病

上篇說及鷄鴨腎湯加谷芽麥芽山渣肉，以治療胃酸缺乏消化不良，可加入檳榔錢一些，避免便結及治療平素便秘食滯者。這湯還有另一作用，可以治療一種腸病未曾談及，可加入適宜的檳榔錢及使君子肉，更可以治療蟲積肚痛，今亦畧爲一談。

容易便瀉　有一種人，凡吃了較爲粘膩的食物，或較爲肥膩些之食物，甚致飲了凍牛奶或空腹飲鮮奶，大概就很容易肚有微痛及便瀉，這種病態，不是胃的問題和人的強弱，虛弱的老人小兒可能常時有之，但壯年的強健者也多有，這是一種腸的過敏性病和可能有慢性腸炎，易受刺激，蠕動和吸收不力，發酵與排除，因此，如有這種病態的人，可能不致過肥，或者大部份是比較瘦削。如果有這種病的，不論男女老少，都適合於常飲鷄鴨腎連衣谷芽山渣肉湯，不必加七粒檳榔，又適合於常飲鷄腎連衣加入山渣肉和谷芽五錢或了加一肥而成湯，飲下，毛病人，如可以必要時加入，隨便用谷芽或山渣肉。凡有小兒腸胃不健、大便時有時無，不論有否積滯，鷄鴨腎與連衣加入山渣肉谷芽，和每日飲之，也可收效，便秘，吸收不良者，鷄腎連衣和谷芽麥芽，故是開胃消滯的作用。

可治小兒積蟲　鷄鴨腎湯，改用檳榔一些，使君子肉，鷄鴨腎與谷芽麥芽山渣湯，除了山渣，每食飯前約一小時，使兒童飲下，有殺小兒寄生腸蟲的可能，如果除了杜蟲，又能預防腸內寄生之蛔蟲及鈎蟲，針蟲、和腸蟲（即是一齊煲湯，亦可作爲飲食）的，以治療十二指腸鈎蟲、針蟲等，而腸蟲的兒童患者，都屬於市郊外、田間的常見，以很多泥水土生活的人，多患十二指腸鈎蟲。

故這湯很有價值的，因爲以湯水作治療，可使兒童容易服食，而且有雞鴨腎的甜味可使兒童忘卻吃藥之苦，根本就可作食物的藥物，亦是沒有難聞的不快味道，很易入口。

用這湯治療生上項各類的寄生蟲，所用的材料分量：大概三四歲的小兒，每次煲湯，可用鷄腎連衣一個，谷芽五錢、檳榔錢五錢，使君子肉六七粒，共煎成大半碗湯，飲過了如果至於鷄以上至七八，可加半個檳榔錢、十二粒使君子肉、可加半個檳榔錢，每日前在中午前吃或煲湯以作餐後，也可以隨便買來給小兒吃，也可用花生或南乳代替，好吃的餅干和煎餅，都可以配合以上各項便是和鷄腎湯同煲湯，或用鷄腎湯送吃炒香餅干，分量和每項便加入十四五個使君子肉，不論有無檢查大便，也可按時常服，有寄生蟲的大便有無，如果好的，精神大可以多飲，便是不適，而肚痛，無害的。

陳靜示

奇聞艷事錄

兩隻寶袋有奇蹟

關斯特攜帶那個寶袋，到了他的乾娘家中，他的乾娘見他窮得不名一文，自然對他不甚親切。可是關斯特卻一副興高彩烈的樣子說：「乾娘，你看我是多麼福氣，今天剛得到了一個寶袋，還沒有拿回家去，便先來給你享用。」他的乾娘見了那個破爛的布袋子說：「像這樣的破布袋子何其太多了，你若要，我可以送十個八個給你。」關斯特大不服氣。他說：「我說它是寶袋，自然是有我的根據的。來，你們先把餐桌擺好，我就表演寶袋的好處給你們看。」說着，他將布袋打開，先從裡面走出了兩個小人，然後，那兩個小人便從袋中搬出了許多可口的食物與美酒。他得意洋洋的說：「乾娘，我說它是寶袋，你們不相信，可是你看，它現在不是獻出了許多食物了嗎！」他的乾娘到了這個時候，也被這意外的一切弄得目瞪口呆，她叫了她的幾個女兒出來，大家一齊開懷暢飲。結果，那桌上的食物，便如秋風掃落葉，一下子都光了。於是，他的乾娘又問道：「關斯特，我們的東西是吃完了，不知道你的寶袋可還能再獻出一些別的食物來？」關斯特眉飛色舞的說：「當然能。」於是，他又把袋子打開，那兩個小人又拾出許多珍美的食物。他的乾娘見這種情形，覺得如果能夠把這個寶袋騙下來，那麼她的下半世便可以享用不盡了。於是她把大的女兒叫了出去，輕輕的對她說：「現在，你們都看見了，關斯特那個寶袋，我們如果能夠把它弄到手的話，今後大家都可以不必再愁吃的了。」她的女兒聽了後問道：「能得到他那隻寶袋，祇是怎樣才能將它弄到手呢？」這個女人說：「要做到這一點並不難。」她把女兒叫到身邊，對正了她的耳朵如此這般的吩咐了一番。之後，她們母女兩人又重新回到房中，那個老的先是盡量慇懃的勸關斯特飲酒，關斯特那曉得她們的詭計，他儘管喝得酩酊大醉。當關斯特醉了幾成，她的女兒便穿了一件薄如蟬翼的衣服走了出來。她的衣服薄到連裡面的一山一丘都可以看得到，在醉眼朦朧中，益發使關斯特想入非非。過去，他雖然是正經人，但現在他藉着幾分酒意，再去調戲他的乾妹子，這位乾妹妹，似乎也是半迎半拒的，將他弄得心癢癢的，於是他們便即溜進了臥房雨去了。他的乾娘在外邊，快找了一塊布，依着那隻寶袋的模樣，造了一個新的袋子，待關斯特遊罷巫山十二峯後，這才把那個假的袋子交給他。關斯特不知就裡，昏昏然拿着假袋回家去，他的妻子見了後，立即問道：「你不是說得了一隻寶袋嗎，現在拿出來給我看看。」關斯特以無限興奮的心情，把那隻袋子打開，不料竟然沒有一個人走出來，當然更談不到食物了。他的妻子見了，杏眼圓睜，拿起木棒來就打道：「你這個騙人的，除了說謊外，竟不……

餘情

稱。「唉！」陳國夫人看着他，往事依稀，千言萬語，不知從何說起？「聽人說，這一年多時間，你很少……

想是愉快的！」「我知道，然而，我們不應該如此！」她低吁着：「阿俊，只道好還？我們將來再見吧！將來——」她熬然淚下。

福伯

女傭荒　當雨作

○○○本來關於黑衣人的新聞已是居民議論的資料，現在更發生女偵探私放大盜的消息，結果全市更傳爲談話中心了。

○○○昨天警方就向法院提出控告黃閣，法院開庭審訊，初審那天，整個法庭都擠滿了人，人山人海，個個人都爭着看黃閣的真面目。

○○○首先由警察……詳細說明那天拘捕黑衣人的情形，又說明黃閣怎樣在樓下把黑衣人捕捉，後來又怎樣交給了他讓他逃去。

算，這樣對於你的信用，就大大打了折扣，以後你有什麼事情要我幫忙，休怪我斷然拒絕。」賈阿益道：「……放心好了……

包山聞　王香琴

夜香江

董佩佩沈音林潔翠文今晚客串獻唱雲華

石慧沈夢今起宵夜長駐獻唱

北角麗宮今增演近東土風舞

香檳夜總會今辦夏威夷之夜

北角雲華酒樓夜銀座，今晚推出星光之夜歌唱節目，這是雲華大廈慶祝九週年紀念後，陸重貢獻，俾以酬謝嘉賓，而增進夜遊人士情趣。

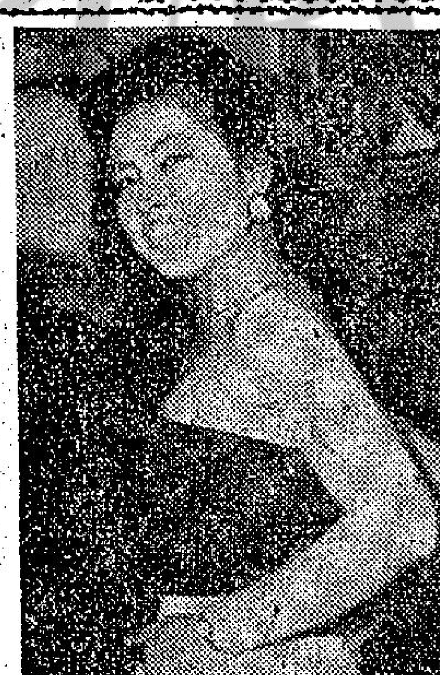
今晚雲華酒樓夜銀座「星光之夜」特別節目，請商邀請名歌星董佩佩、沈音、林潔、翠文等客串獻唱，都在宵夜時間內舉行，這四位名歌星擁有許多知音人士，她們所唱的歌，各有各的好處，但都十分動人。

美艷歌星石慧、沈夢由今晚起長駐雲華酒樓夜銀座獻唱，在宵夜時間，石慧和沈夢都年青貌美，所唱的歌正如其人一般甜，今晚雲華樓頭，衣香鬢影，勢將爆場。

尖沙咀香檳酒樓夜總會，今晚舉行夏威夷之夜，情調和氣氛，「香檳」今晚的夏威夷之夜，節目豐富，包括綠珠歌舞團合唱，綠珠小姐表演夏威夷舞蹈，「中國歌后」張露唱夏威夷情歌，今晚香檳酒樓夜總會勢必爆場，希早定座。

黎兆侯大樂隊長駐「雲華」夜銀座獻唱，這支樂隊是華人最成功樂隊之一，由黎兆侯任樂隊領班，管樂師計有黎兆華、姚承銘、林得思、黎兆龍等，每週在香港中文電台担任「農村一週」和「工人樂園」節目中担任管樂演奏。

北角麗宮酒樓夜總會，由今晚起增設艷料娛樂：深夜一時十五分，由錫蘭著名舞蹈明星林美與華成，聯合演出中東和東南亞情調的土風艷舞，今晚是第一晚，「麗宮」一定爆場。至于每晚九時四十五分，一男兩女組成的百老滙技藝團，仍在麗宮酒樓表演各種雜技和艷舞；艷料娛樂，誠屬夜遊人士佳音。（周王子）



美艷歌星沈夢　由今晚起長駐北角雲華酒樓夜銀座獻唱，在消夜時間。沈夢非常美麗，她所唱的歌正如其人，留給人們深刻而很甜蜜印象；今晚在雲華樓頭，當有欣賞沈夢歌聲，一杯在手，共樂融融。

人物動態

逸敏董佩佩在東興樓

黃瑞麟兼司庫

謝鑑鴻和藹責任心重

銅鑼灣東興樓供應正宗京菜，由於用料上乘，烹調美味，博得中外人士好評，曾樂宵夜是聽時代歌好去處，每晚場面均頗旺盛，「百代歌后」逸敏和「金嗓子」董佩佩長駐獻唱，李寶瑾樂隊伴奏。

新雅酒樓飲食業巨子黃瑞麟，對於經營新型酒樓，極有經驗，博得酒館同中人士好評。由本月起，黃瑞麟兼任北角都城酒樓夜總會副董事長和司庫職，工作益更忙碌。此外，他目前仍任尖沙咀香檳酒樓夜總會、旺角新雅酒店、酒樓經理職，所以經常往來于港九兩地。

尖沙咀香檳酒樓夜總會、北角都城酒樓夜總會經理謝鑑鴻，待人態度和藹，且負責任心重，每天把大部份時間放在「香檳」和「都城」，難怪這兩家酒樓夜總會生意興隆。

歌星張露、鍾亮、丹妮長駐香檳夜總會獻唱，菲島流星樂隊伴奏。

歌星羅丹、茅妮、紫薇長駐都城夜總會獻唱，菲島羅威陀樂隊伴奏。

盧德錦無嗜好善理財

中環京華飯店趕天夜總會「財神」盧德錦，年少英俊，對于處理財政收支事宜，井井有條，來往客貨戶口，一致予以讚揚。盧德錦生活樸素，絕無不良嗜好，正是一個理想的管理財政者。

鍾厚泉人緣好友好昨今歡宴吳華根

本港飲食業巨子鍾厚泉，在酒館圈中，擁有「好好先生」稱譽，他經營飲食業商店有悠久歷史，精于處理一切問題，所以博得酒館人士敬仰，目前他分別偕同友好經營建國酒家夜總會、中國、金龍、銀龍、萬花茶樓、奧冠飯店、白宮酒店、奇香村麵家等，每一家商店都生意興隆，至于雲龍閣正在籌建中，九、十月間即可隆重開張營業。

中環建國酒家夜總會文員部高級職員吳華根榮升油蔴地奇香村麵家司理，各方友好一致予以祝賀。「建國」司理蔡鴻、高宇、文員部主任鄒錦源、高級職員何雲貴、胡滔、謝儀麟等，昨在「建國」聯宴祝賀，建國酒家全體同人今長在金龍酒家設宴祝賀，臨別依依，但也無限快慰。（夜遊人）

九龍城大酒店

好食！好住！

榮譽！租平！請來一試！試過你都話抵！

雀局榮三十二元　送大房留宿

會榮五十五元　送大房留宿

送大啤兩支　雙蒸一支

新設備；新聘名廚；換新口味！

舊雨新知，請來一試！

房租特別低廉　日租四元五元六元七元　時租一元　月租八十元

九龍譚公道八十四至九十號（五、一拾、巴士直達）酒店

電話：六八一三七・六四六六一

餐廳電話：六八一三八

"東"公司可能解決下列問題

亞鉛鍍於各金屬飯及金屬

系錫鍍於金屬飯製造波型

鉄飯機器製造鉄桶或其他

容器機械

準左列規格內無論任何種樣都能做。

厚 #35－#10

寬 24英吋－48英吋

長 4英呎－12英呎

THREE ARROWS

東鋼業株式会社

日本国東京都足立区千住曙町九番地

九龍各界刊登廣告注意

本報委託旺角東樂戲院代洽

甜醋　添丁入珍　醬園好

丈店　威靈頓街宜宿就

電話：三六六○　北角馬寶道入沈E

百樂門

第十二天　最後放映七彩恐怖片

吸血殭屍　中文字幕

彼得古盛作

明早場　出嫁從夫

下期　京正

逃命記

新世界

最後今天　全部彩色　古裝粵語歌唱片

春風秋雨又三年

十二時半、二時半、五時半、七時半、九時半

新馬仔、鄧碧雲主演

明：全部彩色古裝粵劇歌唱片　帝女花　任劍輝、白雪仙主演

皇都

昨今請早　座滿

電懋公司最新古裝巨片

天長地久

葉楓　領銜

陳厚、王萊合演

陶秦導演

五院今天請早

中央、大世界、好世界、光明、龍城、金星、建南、天湖

局部七彩瑰麗

桃花女

二度下凡

花旦王：鄧碧雲

金牌小生：羅劍郎

丑生王：梁醒波

領銜主演

柯景沂監製

楊工良導演

娛樂宮

今天狂滿請早

每天放映四場：十二時半・二時半・五時半・七時半・九時半・正

派拉蒙鉅獻

電影巨人　施素德美

希士頓　查路登

尤伯連納

安柏德絲

特藝七彩　中文字幕

超級巨片！

十誡

CECIL B. DEMILLE'S PRODUCTION OF THE TEN COMMANDMENTS

場面偉大，無與倫比

明天早場：娛樂宮十一點半　四馬戲春秋

優待觀衆

收價：超等四元七；後座三元五；前座三元正；學生及軍人二元正；超等三元正；後座二元四

廣都　林黛　全部瑰麗

Beauty

包山貍

王香琴

十四、罪在一人

將必有所窺見。在山中三日，大法復來，微笑曰：「果汝等在此久候矣。」即觀有數人捧齋甕上，二人不知何意，惴惴不安，旋又觀有人捧酒來，更詫，大法爲有道之僧人，素持齋，何來此物？大法謝二人坐，喟然嘆曰：「老衲三十落髮，皈依我佛，今七十七，已四十餘年矣。在此期中，日夕懸傷，恐有沾佛門，雖時於江湖中作將入之事，但未嘗飲一滴酒，葷酒色之戒，佛門規，不敢有違也，今爲二人故，且壞一一杯酒。」席上列三瓦缶，大法和尚倒酒三缶均滿，翠釀均變色，周振中倘不得已，持缶沾唇，大法卻一仰而盡，以缶歸桌上曰：「好酒，四十年前與酒爲伍，四十年中與酒絕緣，今復飲此醇醪，如見故人。」又爲二人添酒，正容曰：「我爲二人破戒，二人何爲不飲？我素爽脆，汝等當作痛飲，盡主人之意。」二人無奈，盡酒，大法喜，點首曰：「在江湖上作非常行動之人，固當如此，祇有能飲，始能盡其健魄甜歡之情。」兩人以大法無惡意，知必有特別事故發生，不忍拂其意，亦痛飲，盡數在後，大法臉色略紅，忽謂周振中曰：「人不能無過，聖人云：『心有所忿，則不得其正，有所好樂，則不得其正。』我坐禪數十年，亦不免有失，大丈夫敢做事，肯負責，不妨坦懷相告，廿年前，吾一怒而殺汝祖，已大誤，不自出手，殆令張英奇爲之，令張英奇不能不歸張爲幻，自無生有，揚言周子梓殺其姬，不能不殺之，又借故殺其姬，令人深信有此事，因而自掩其跡，更誤之又誤，周子梓違反師門，罪在不赦，當令在少林寺，賜以刀，使自裁於祖師前，倘你不死，然後鳴鼓而攻之，江湖中人均曰可殺，然後殺之，則不致結成仇怨，不止此之禍，令周張兩家結怨，又誘令歐陽鶚搏東來，令十頭陀邀擊，追令西逃，張大限要報仇，仍不以內幕告知，使滅歐陽鶚，凡搏之家，俱環報復，凡此均是不可解怨之錯誤。此次小山之戰，目覩傷亡慘重，始懍然而悟其非，不已太遲乎？」周振中與翠戀聆語，感不絕於中，不敢置一詞，大法頻以酒勸二人，唏噓不絕，旋又問周振中曰：「如此錯認之人，於神明內疚之後，當何以自處？」周振中翠戀二人目定口呆，不能答，大法再問，二人又不能答，大法苦笑曰：「除一死以謝死者之外，何以自示其懺悔？大法誤矣，天實爲之，爲之奈何？」二人愕，大法忽於袖底作尖刀一柄，向胸上一剌，二人駭絕，急止之，鮮血自其心坎中流出，大法仍吃吃而笑，顏色不變，手推刀下，腹裂，五臟盡出，二人掩面不敢覷，大法大笑，笑聲未絕，人已倒地，二人踏視之，已圓寂矣。（九七）

金屋藏嬌

龍驤

九、人死了

澤生對于自己殺死自己妻子一事覺得內疚極了，無論如何他覺得自己不應該是那個兇手的。他已經答應過梅明的，可是，明天那些事情被揭露時……

他不能想，想到這些問題時腦子裡的血液好像已經凝結起來。

他也不知道自己該到什麼地方去，也許腦子裡有着意識，他應該到警察局去投案？或者，在投案之前他應該到梅明處去一次，告訴她，他原意並不是要這樣做的。

大雨時，連儲傑也看不見一個。啊！天，他感覺到自己在這世界中被孤立了起來。

他已經不經不覺地來到樓下，穿過大廳，沿石階走下去，雨水洒在他臉上，他覺得清醒了一點。

「唏——」他聽見有人的聲音，不由吃驚地回轉身來。

啊！很意外的，他看見那個張可期，他一個人留在他們的屋子裡，見了他後可期就在沙發中站了起來。

即使是可期也好，他很渴望遇見一個人，所以他立刻迎向他走過去。「可期：……噢，我原意不是要這樣的。」

可期莫名其妙的望着他：「大家約好到夜總會看表演的，有些人還在那裡等着你們呢？他們叫我來……」。

「唉——」澤生苦笑：「我……我殺了瑞芝。」

可期臉上的表情是奇特的，他的眼睛似乎在澤生的臉上打轉，在分辨他這句話的真偽，而且不大相信。

「我原意並不是想這樣的，這是失手，我和她吵架了，想不到她……」澤生不加思索地說：「也許你可以給我一點幫忙，你給我出一點主意。」

「在什麼地方？」可期既不能相信。

他指指樓上。可期立刻三步兩步跨上樓梯，澤生茫然地跟着，又跟他一起上樓。他沒有再進浴室，他祇是在外邊靜等着，等到可期自浴室裡回出來時。

「要快，澤生，」他第一次這樣直呼他的名字，然而他臉上的神情顯出他是來幫助他人的，他一直走到澤生面前：

「你要把頭腦保持清醒，我可以幫你。」

「幫我？」澤生的眼中不由閃出希望來。

「是的，如果你不想上絞台，或者是到監獄中去渡你餘生的話，我們應該快一些採取行動……呃，沒有其他人知道這件事嗎？沒有其他人？」

「沒有，大雨使這些僕人也不知躲到那裡去了。」澤生看見可期那種有信心的臉孔，不由希望更濃：「你……你預備怎麼辦呢？可期，我不知道——」

「屍體不能留在屋裡，」可期道：「把她運到外邊去，還可以變成一件意外，而完全不甘你的事。」（七六）

鴛鴦劍

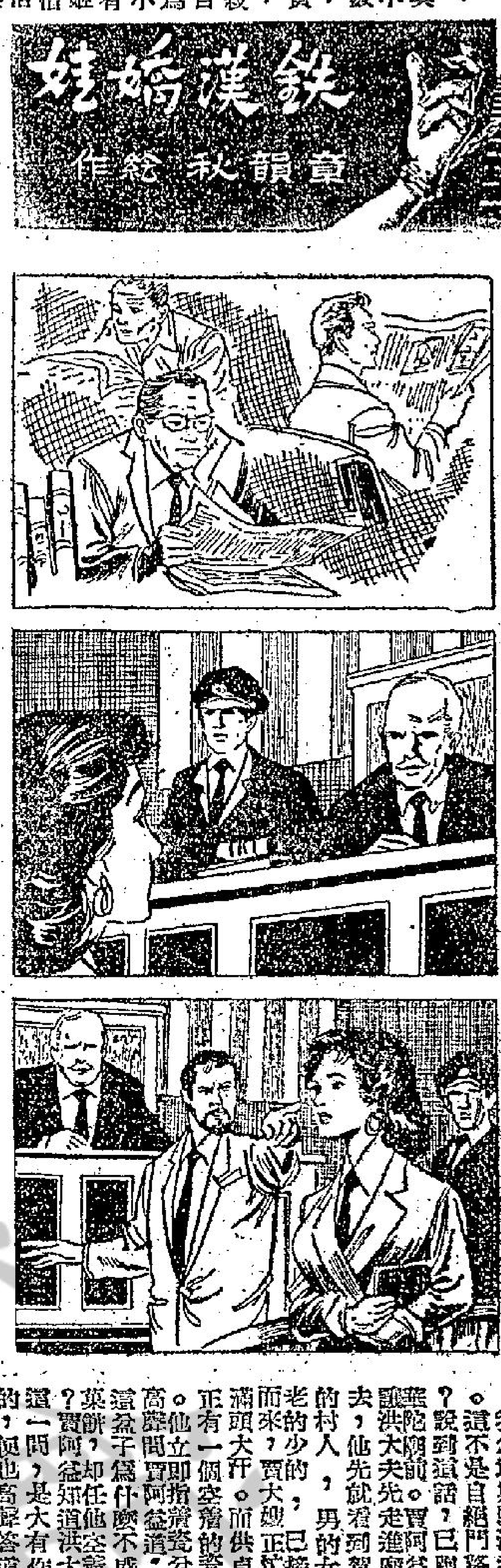
春長

四、刀光逐劍影

嵐楨這舉動，使崔誠一陣納罕，不曉得嵐楨爲什麼走過去跟他打招呼。這黑面人畢竟是誰？既然嵐楨跟他打招呼，他的一定不是對他們有所不利的，倒怪自己剛才太神經敏。可是奇怪得很，嵐楨以王子身份過去跟他招呼，那人的態度卻十分傲岸，只瞟了他一眼，沒有答禮，彷彿不認識嵐楨，這不但崔誠和十人杰奇怪，便是嵐楨也好不詫愕。他清楚地認得這黑面漢子確是在嘉興見過的，而且他慨解囊，爲他應付了店中陶虎，使他不致丟臉。這人心地本該很好，是個忠厚的人，爲什麼跟他打招呼，向他道謝，他卻不瞅不睬，嵐楨迷惑不已，怔怔瞧着他，他無法下台，只好又向他作個揖道：「李官人，難道你認不得我？我得過你的幫忙，特地向你道謝！」黑面漢子又瞅他一眼，搖搖頭。嵐楨道：「你想想，我們在蘇州碼頭客棧見過面的，我失掉銀子，給我解圍的，後來我查得你的大名叫李偉，銘記在心，不想在此還有機會和你見面，因此特地向你表達謝意。」黑面漢子還是搖頭，說道：「你認錯人了，我不叫做李偉，也未到過蘇州，你說的是另外一個人。」他是否認，但嵐楨深信自己沒認錯，他這黑面孔最易辨認，這樣的人最易辨認，豈會認錯之理？而且在蘇州時，他給陶虎弄得極窘，得李偉解圍，實銘感五中，對這恩人印象最深，他的樣貌，深嵌腦際，豈有認錯？他相信李偉不肯承認，必有苦衷，也許和他同座的人有關係，他不能讓這人知道行藏，使他無法應付，想着便向他作揖道：「打擾了客官，請原諒，恕我眼拙認錯了！我認錯的李官人，與您實在相似！」嵐楨只好回座。崔誠忍不住追問是怎麼回事，嵐楨只得告訴他，崔誠說：「我記得你也提過這事。」嵐楨道：「可是他不承認是李偉，相信其中有蹊蹺。」崔誠道：「你要查明這原因嗎？」嵐楨道：「我不想查，因我知他不會對我有甚麼不利，他不承認，也許只爲了本身的原因，我不該令他爲難。」他們的同伴已匆匆離店，走過他們桌前，也沒跟嵐楨招呼。崔誠道：「我對這人實在疑惑，你說他不會對我們有甚麼不利，我不同意。」（四九）

鐵漢嬌娃

章韻秋 繪作



㊀㊁㊂本來關於黑衣人的新聞，已是居民談話的資料，現在更發生女偵探私放大盜的消息，結果全市更傳爲談話中心了。

㊃㊄㊅過後警察由黎方武向法院提出控訴，法院開庭審訊，初審那天，整個法庭都擠滿了人，人山人海，個個人都爭着看賽爾的廬山真面目。

㊆㊇㊈首先由黎方武提出控訴，詳細說明那天拘捕黑衣人的情形，又說明賽爾怎樣在後下把黑衣人捕捉，後來又怎樣交錯予他讓他逃去。

[illegible]劍奇

瑤波秋冷芙蓉泣

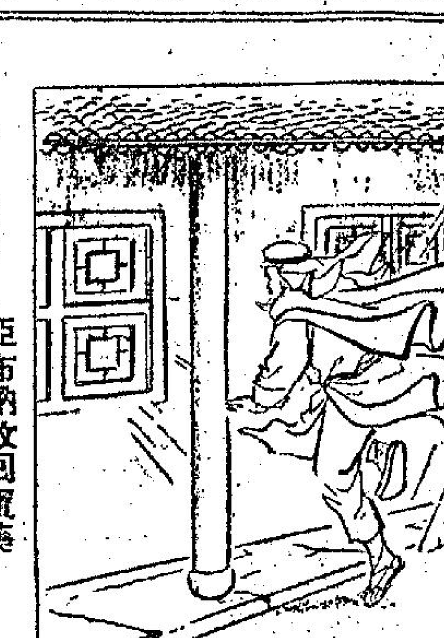
洪大夫道：「就算是嗇隱吃了，你卻打甚麼主意？爲甚麼要這樣急忙地找我？」賈阿猛低聲說道：「洪老爺，你也該知道嗇歸趙盟，香火趙盟，廟祝的收入，就祇有可觀的道理。我的意思，是想把握着這機會，向鄉近鄉村宣傳一下，但宣傳也得有個妙法，這是我要向洪老爺請教的」。洪大夫聽了，不即作答，祇點了點頭。他是個胸中「矛盾深感術數」的人，卻又喜用「術數」的名人爲聽靈濟世，實則詭計多端，平日多與衙門中人來往，包攬訟事，更與村中土豪劣紳狎，聯成一氣，便祇有這份本領，極有勢力，賈阿猛知道他的本領，如今他正要與賈阿猛合作，以使華陀廟香火旺盛的，收益覺是歸於賈阿猛，他便暫不作答。此，他便暫不作答，和賈阿猛分肥。賈阿猛見他默默無言，便又說道：「洪老爺，這是一個不容易碰上的機會，祇要宣傳得法，該是利有依歸的」。洪大夫不覺冷笑道：「的是利有依歸，可惜祇是歸到你身上，卻要我白替你想辦法，『爲誰辛苦爲誰甜』？我是一些兒實油揩不到的」。賈阿猛便覺得不怎高興，道：「說那裡話，我賈阿猛決不是個忘恩負義之輩，我有好處，也即是洪老爺有好處。豬蝕肥，豬仔也自然是一樣肥的」。洪大夫哂道：「好像伙，你竟當我做豬仔，我怎敢欺騙洪老爺，這不是自絕門路」？說到這話，已跑到華陀廟前。賈阿猛即請洪大夫先走進廟裡去，他先就看到賀誕的村人，男的女的，老的少的，已經擠滿大廳，而供桌上，正有一個盛着的盤子，堆滿了香燭，這盤子爲什麼不盛餅菓？賈阿猛知道洪大夫道：「問，是大有作用的，但也高聲答道：「告訴洪老爺，這盤子是祇用盛燒豬的，這盤子爲什麼不盛餅菓，難得菩薩在昨天半夜裡託夢，說要吃燒豬，我們也祇好用全豬祭了，有甚麼辦法」？……賈阿猛吃完了，一些菓子，狀，說道：「眞有這事麼？」洪大夫又故作不信地問：「小人怎敢在洪老爺面前說謊？」洪老爺單看着神像的嘴唇，道：「我說的是實話，便可知道這些汁漬漬嗎？」……洪大夫立即向神像去，又故作驚奇之色，高聲說道：「啊！竟是真有其事」。說，邊自說邊向神前叩頭如搗蒜。（三）

新江湖奇俠傳

新提刀人著　高寶圖

第七十三回：長安城小星受賄賂

今日提要：亞布納收回寶藥 小馬同趕出門墻

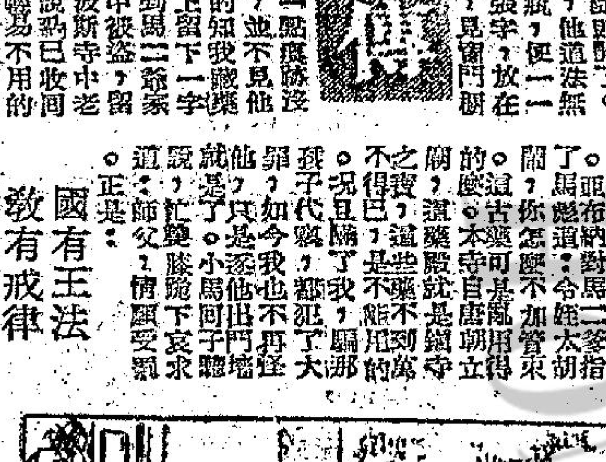


上文因果　上文說到小馬同子給劉老十用雪山冰谷蟲，居然再造乾坤，劉老十捐一萬餘銀子，交周二爹建長安武社，引得波斯寺亞布納疑心，即去查看所藏之雪山蟲，十種皆有被竊。忙叫了利瑪玄那孩子，跪在日頭下，拷問他竊盜，雖有人證，孩子不肯供認，亞布納過了大急，跑入大殿。

原來利瑪玄仗了師父特別器重他，所以一口咬定沒有人來過，他卻不明白被竊的藥，不是尋常救人命的藥，而是可以再造乾坤之藥。乃古代波斯王侯所用之藥，荒謬其中還有許多，小孩子不明白小馬同子之意，還當作是做了去救人的，所以有恨不招認。亞布納帶了兩個徒弟先回入房中，獨自坐在那兒沉思，命兩個徒弟出去，看守着利瑪玄。這利瑪玄跪在院中，有一個時辰之久，亞布納見他并無反悔之心，方才有些着急。再跑到院中來，招手叫他起來道：「你跟我來，我有話問你。」利瑪玄磕上叩了個頭，起來隨之入室。亞布納叫他站在跟前，先對他問道：「你可知道這失去的藥，是做什麼用的麼？」利瑪玄答道：「弟子不知，想是救人用的。」亞布納道：「如果是救人用的，我又何必如此着急，難道我不想救人麼？這藥如果吃錯，是可以昇死人的。就是你師兄馬彪，也不

斷魂山大盜修祠堂（二〇九五）

知道怎樣用法。我又不怪罪你，事情已經做下來了，只有想辦法補救。你小孩子不知輕重，我一向寵愛你，才將取藥的秘訣教給你，你都瞞不住，我傷心極了。」利瑪玄一聽這樣說，忙便跪下來道：「師父恕罪，是馬師兄央我做的，我取了那本藥書，他自己不會開櫥門，所以央求我上去取的，現在藥物在他那裡。求師父切勿降罪，他也說是救人才來取的。」亞布納聽了，不動聲色道：「這樣就是了，我當取了回來。你起去吧，不必再提。」利瑪玄叩頭謝恩，起來自去了。亞布納等到天黑，到二更時份，走出院中來，施用夜行法，來到小馬同子的家裡。且說小馬同子正在與水家桃睡覺，那十種雪山蟲，就在他臥房對面，那間房乃是他藏書用的。亞布納只將窗門指了一指，窗門隨即開了。躍身進去，如入無人之境，一下就將櫥子打開，房中漆黑，他這法術收起，原可以暗中見物，就了窗外星光，只見櫥列着十隻磁瓶，便一一收起，納入那件大袍之中，一聲不響，跳了出來，留下一張字，放在那房中桌上，逕自去了。次早小馬同子起身，走入對面房，見窗門大開，不見了那十隻磁瓶，大吃一驚，查看門戶時，卻一點痕跡沒有。心想這個來偷竊之人，本領非凡，一直就到了這房內，並不見他走錯第二條路，昨晚與小蜜桃睡到一點聲息也沒聽到，此人是誰，忽的瞧見桌上留下一字，想着便過來與小蜜桃說知，正在着急時，忽看見桌上留下一字，是用波斯文寫的，他卻不能識出來，拿了這個字，立刻騎馬到周二爹家，來，周二爹問他何事如此之早，他忙說道：「二叔，昨夜家中被盜，留下這個字，求二叔認一認。」周二爹接過來一看，大驚道：「這是波斯寺中老師父教主，親自出馬來取了東西去了。這字上說明已收回，用了這花押，又指了下頭這個花押道：這就是師父的花押，速來謝罪。四城各路都有人，如果是走遠路的，沿途皆有幫助住宿飯食、馱馬等物。到底是什麼東西，你快快說與我知，此老必然大大生氣，所以才會親自出馬。」小馬同子不能再瞞，將盜藥經過說了，又道：「二叔，師父怎的算得出來我的藏藥之所？」周二爹道：「本來他可以不必問那利瑪玄，就能算出是你的，只因波斯風俗，說人做賊盜物，一定須有一個人證，我想他一定先拷問了那孩子，才一直來到你家的。現在事不宜遲，我帶你去領罪。」說着立刻換了衣袍，叔姪二人，坐了騾車，趕快來到波斯寺，一路進去，只見幾個波斯道人都在候着，其中有一個就是利瑪玄，一見了他叔姪，就過來細密道：「師父在內候着呢。」快快進去。周二爹也吃了一驚，忙帶了小馬同子，隨了利瑪玄進去。叔姪一前一後，向亞布納跪下，亞布納以手作勢道：「起來。」一旁坐下，利瑪玄悄悄退去了。亞布納對周二爹道：「你令姪太胡鬧了，你怎麼不加管束的麼？這古藥本寺自唐朝立得廟，這藥殿就是鎮寺之寶，這些藥不是能隨便用的，[illegible]……如今我也不再[illegible]，子代罪，[illegible]只是不能出門墻，[illegible]。」周二爹與小馬同子聽了，忙膝跪下哀求，師父，情願受罰。



國有王法　教有戒律

出墻艷

胖

第二章　更大的轉變

從這個時候起，韓貞平每天回家，都沒有再和邵凝碧練習跳舞了。最初的幾天，邵凝碧還笑嘻嘻的跑到他的跟前，伸手搭在他的肩頭，像嘲笑又像責備般說：

「我的懶惰的學生，今天又要逃學嗎？」

「不是逃學，是請假。」韓貞平知道她又要來拉他跳舞，祇好亦用玩笑的口吻，說了這一句。

「爲甚麼呢？」邵凝碧便像一個嚴厲的教師般：「像你這樣天天請假的，那裡還能說得是個好學生？」

「是的，我確不能算是個好學生。」他把頭兒埋在一叠高高的表格中：「然而，我真的是事忙，身體亦覺得很疲乏，同時在行裡，還覺得有點兒頭痛哩！」

「頭痛麼？」邵凝碧禁不住睜大了眼睛：「那末，你應當同到房裡睡去，而且你的身體亦真的不很好，常常有頭痛的毛病，更還要熬夜搞這些煩惱字紙，我以爲這不是辦法。」

她這樣說的時候，一朵憂戚的影子，就像是一隻小蝶兒般紛上她的眉頭。她是個美麗的人兒，無論是憂戚或是歡樂，樣子都覺得非常的好看。韓貞平怕她過份憂心，連忙擁着她的腰肢說：「不要緊的，我的頭痛並不嚴重，稍爲坐一會兒，就會好了」。

「唔！」邵凝碧不滿意地紓了一口氣，眼睛仍然澄澈地望着他，可是她到底担心他的頭痛，不敢再跟他跳舞了。她立刻跑過大廳那邊把留聲機的開關扭停。更使了心再跳舞的性兒，把一個她平時喜愛的唱片大力的摔開，祇聽拍的一聲，已幾點眼淚。（三三）

同事們，初時亦很感覺奇怪，但因爲他的心裡還有餘痛，便都原諒他。這個情形，韓貞平是感覺到的，但他祇要想起邵凝碧那一副寂寞的愁容，他的心又已飛回家裡去，而邵凝碧亦確祇有他從銀行回家後，纔會露出笑容。甚至丈夫還沒好坐下來，她就已把整個身子倒在丈夫的懷裡。那一個樣子，自是比較新婚時還更沉醉。韓貞平看見她這樣，更是覺得又憐又愛。他大力抱着她，又和她接吻。有一次，因爲太感動的緣故，眼睛裡忽然流出……

虢國夫人

南宮搏文·鳳子圖

餘情

「嗯！」虢國夫人皺着他，往事依稀，千頭萬緒，不知從何說起。

「聽人說，這一年多時間，你很少出來！」李假比以前成熟了，口氣平和婉轉。

「嗯！」她垂下頭回答。

「可能，有一件事你還不知道——」他搓搓手：「仲通在前天故世了！」

她睨了他一眼，沒有回答——鮮于仲通曾是她所愛的人，而後又是她最憎恨的一個人，她以爲，李假於此時提出他來，是有意使自己難堪。

「虢國夫人——」李假抑抑地呼着，隔了一些時才問：「你是去巴蜀的？」

「我不在巴蜀，你呢？」

「太子留後，可能走北方的路，發兵反攻！」他說着，看看左右，「我會隨父親的。」他？阿怡，你和我同走嗎？」

她一怔，茫然看着他，在離亂之餘，居然再有這樣的要求，那使她無從回答。

「巴蜀道遠，又艱難，我以爲，你和我一起走，我部下有兵，在護衛方面，也可以週全！」

她垂下頭，低低地嘆着。

「你——」李假低聲說：「過去的事不必提了！阿怡，我們從頭開始好嗎？」

她想到自己與他的龍父——終於，悽迷地搖搖頭，沉重地回答：

「阿假，過去的事不宜再回來，——不適宜的！我還是到巴蜀去吧！」

「你何必呢？我知道，你和我在一起是愉快的！」

「我知道，然而，我們不應該如此，」她低吁着：「阿假，天道好還，我們將來再見吧！將來——」她終然淌下淚來：「阿假，我不會再有男人了！此去，我將獨處，我會一個人靜靜地生活！」

她迷惘地對着她。「阿假，再見！」她徐徐地轉身。

「虢國夫人——把你車上的徽飾衣掉吧，在逃難的路上，最好不要被人認出你的身份。」

她停住腳，徐徐地說：「王爺，你肯替我去除下來？」她恰然微笑：「我們長久不見了，也許這是你爲我做的最後一件事。」

「阿怡！希望我能多爲你做些事！」他說着，與她並肩同行：「阿怡，隨我走——」

「不好的！我是爲你着想，將來你會知道我的用意！阿假，不要再提這件事！」（九八）

皇都·東樂

昨日狂滿　佳評如潮　今天續映

銀壇尤物　葉楓　從影以來最佳傑作

千里寄情·一朝成夢·數年苦戀·無限辛酸

天長地久

Tragedy Of Love

電懋公司出品至情至聖文藝巨片

監製 鍾啟文　編導 陶秦

寫不盡男女歡愛！說不完生死纏綿！

葉楓　陳厚　喬宏　王萊　聯合主演

加映東加王加冕新聞片

樂聲　百老匯

昂然進入第二週　今日第八天獻映

兩點半　五點三　七點半　九點半

名家出品　狄斯尼　彩色傳奇名片

綠野黃毛俠　OLD YELLER

主演 多露茜麥加　菲斯柏加

片上加印中文字幕

明早 獅吼記 任劍輝 白雪仙

東方

即日隆重獻映　美高梅彩色綜藝七彩新體

兒戲婚姻　片上中文　The Mating Game

麗斯　京華

最後今天四場

洪水情鴛　片上中文字幕

火浴血海戰

普慶　利舞台

即日獻映

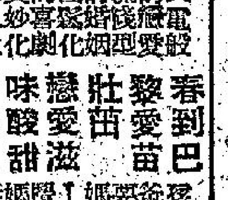
國防大秘密　七彩片上中文

新華　豪華

美高梅公司

狄波拉嘉　司花利亞　路山巴奴　甲斯

三大紅星合演　彩色新藝綜合體　片上中文字幕



新華明天早場　蜜月驚魂

麗都　仙樂

林黛　趙雷

李翰祥導演

港九三百萬人仕中已有每七人一人看過本片

江山美人

The Kingdom And The Beauty

全部七彩

工商晚報　分類小廣告

每段大字四個·小字十四

每天收費一元半·不限刊登日期

收費廉·收效大

先收費·無折扣

營業　學生機位　直飛美加　價廉快捷　定座從速　詳細請至永安人壽大廈1201室或電33264及20502洽詢國際貿易行徐宇啟

閣栢　雪櫃冷氣工程　洛克道一七九號　電話七四七八六

大生鹹魚露有五好

保安郵票社

新到藝術西片租售

租售　寫字樓出租

單邊舖租

公寓　瑞士公寓

官涌旅店　冷氣

九龍各界刊登廣告注意

本報委託旺角東樂戲院代洽

氏貴　暈浪丸（海,陸,空）

防止一切旅行的暈浪

無論乘搭舟車或飛機　都可使閣下享受旅行的愉快

坐，用不到去受氣。」朋友也搖頭走了。開去，都令我從電車之擁擠，想到了一種新的教育制度，名之爲「電車學位制」。

鍾厚泉人緣好　友好昨今歡宴吳垂根

九龍各界刊登廣告注意　本報委託旺角東樂戲院代洽

請看公務員的反響
調整薪津計劃 祗益了王老五

【本報專訊】未婚與女性政府公務員，對於薪俸委員會之建議，均表歡迎。惟已婚之男公務員尤其是低級者，則頗感失望。

委會建議撤銷生活津貼制度，及使未婚與已婚者之待遇一致。

醫院中之未婚男公務員對建議不勝快慰，一嗜好唱片者稱，當余獲補薪時，將可購置大批唱片。另一女教師謂：「今後余將能多置新衣。」

行政官級之反應，為「無何評論」，此級之已婚有子女人員，約加薪五十元至二百元（女秘書）。

目前，女性公務員所獲薪津，相當于男性已婚而有子女者之百分六十三至七十，委會建議增至百分之七十五，因此政府如接納時，約加薪百分之廿。許多女秘書可多獲二百元。但部份婦女對于未能獲得男女同酬，仍感失望。

由于報告未發表之前，外傳將加薪百分之卅，故低級已婚有子女之男公務員，昨日大多數頗為失望。

據某文員估計，渠係月薪三百元級者，調整後祗增加一元二毫。一千元級者，估計將加薪六十元。

渠反而因加得減，損失約四十元，因既無已婚有子女之津貼，復須扣除「寡婦孤兒基金」。雖然官方對于該報告是否採納，仍未決定，但一般相信，大體上極可能通過。

惟若干納稅人則稍感迷惑，因目前預算已有赤字，今後如每年增加三千四百多萬元負担，是否將引致政府要設法開源，若然，人民之負担，勢將加重。查目前加薪支出之總數，相當于政府每年協助補助與津貼學校之總數。

在各機關中，最低級的公務員是派信差，當店舖等，他們現在的薪金是一百一十元至一百二十八元，以外還加上生活津貼五十多元，若調整後，他們可由一百二十八元起至一百四十六元，生活津貼仍獲，但據服役有數年的將新舊薪津兩方面的數目一計，他們說這次薪增加的不過十元八塊而已。

事前傳說警察所獲增的最多，但現在看來除了高級警官外，低級的警員也不見得怎樣好，警察消防員獄吏的薪津一樣，現在他們薪金是由一百六十五元至二百四十元，另外還有生活津貼約七、八十元，調整後由二百四十元至三百八十五元，二十年後四百元，據他們說，所獲加的不過十多元，有一個服務已十多年的警員對記者說：他現在除底薪和生活津貼外，還有子女津貼，每月薪津約有四百一十多元，但調整後取消了津貼，豈不是要減薪，因為十五年後薪金祗不過三百八十五元而已。

在公務員中，擁有龐大數字是文員（男性），現在他們由二百七十元起至三百九十元（三級），二級的由四百二十元至六百三十元，一級由六百七十元至八百七十元，特級由九百一十元至一千一百四十元，可是他們的生活津貼約為底薪三份之一，調整後三級文員雖是由三百七十元起至六百三十元，二級由六百元至九百元，一級由九百六十元至一千二百六十元，特級由一千三百二十元至一千六百二十元，底薪是增加了，不過沒有生活津貼，因此他們說照數來計，所獲增加亦不過二三十元。（日、雄）

已婚多感失望 也有因加得減

西藏難民請求移民阿拉斯加
美救委會駐印主任透露

【本報專訊】美國緊急救濟西藏難民委員會駐印度主任佛列查，昨日在港透露，美國會接獲請求，准許西藏難民移民往阿拉斯加。

佛列查原為救助中國流亡知識份子協會遠東區代表，最近曾往印度慕蘇里，與達賴喇嘛會晤，討論援助西藏難民問題。

佛列查稱：該委員會於接獲達賴喇嘛向各國發表之呼籲，要求收容西藏難民，以減輕印度之負担之後，曾設法使西藏難民獲得赴美國之入境證。阿拉斯加氣候寒冷，與西藏相似，宜於藏人生活。將西藏難民接入該人烟稀少的地區，實甚理想。

佛列查稱：達賴喇嘛曾要求協助建立手工業，以使西藏難民獲得就業機會，達賴又表示，西藏人不願受人憐憫過活。佛氏說，該委員會已答允供給原料，使難民能開始手工業生涯。

美國緊急救濟西藏難民委員會是非政治性及無黨派性的團體組成，於今年西藏事件後，將各種供應品運往印度，以救濟西藏逃印之二萬一千餘名難民。單是藥物一項，已佔美金十四萬元之多。

佛列查稱：達賴喇嘛是一個健康、機警而明智的有領導作用的青年。

佛列查為該委員會駐印度中央救濟委員會之聯絡員，來港是為了治病，預定下週

港九值得效法
長洲電費開始減價

【本報專訊】長洲電力公司發言人稱，該公司所收電費，已于三月起由每度收費一元減為八毫。以長洲人口之少，與電力站維持費用之高，目前之收費係相當公平。

查長洲居民，近日指摘該島電費太高，彼等認為，為發展當地工業與減輕居民負担，新界行政長官署應考慮由國大電力公司之一，敷設電綫，供應該島電力，以謀減低收費。此項意見，聞將由長洲商會代表函達當局。（日）

抵掌談

國際舞台猛劇目

我早就斷定，這國際局勢將在談判訪問二者交織中拖下去，現在事實正是如此。日內瓦談判，一如我們所預料，無結果而散。——所謂結果，當是設立裁軍新機構的協議吧？然而裁軍這一幕滑稽劇，不再演也吧，外長談判曲終人散，忽然又掛出了新劇目，還是一個猛劇目，是四十二年來國際舞台的一個最動人的號召——艾、克互訪。

按之艾克登台前後的言論，如什麼「不參加邪惡醫判」，什麼「解放奴役」等等，現在居然與邪惡之尤，奴役的魔首克魯曉夫互相訪問，不能不使人有轉一百八十度轉變的詫異。

美改變政策主因

何以會如此？可能是：

一、決於美國本身內部的需要，急於與俄共謀求妥協政策。

二、鑑於麥美倫訪俄前後，英人極力圖爭取西方對俄外交領導權，所以要迎頭提過，把領導權奪回到華盛頓。

三、為了柏林問題的嚴重，企圖藉此和緩一下局勢。

這醞釀不自今日

若然，這些都屬於被動的。我們不會忘記，當前年多俄共放射人造衛星成功後，美國內即醞起了「改善對俄關係」的空氣，一直到杜勒斯病中，這空氣愈來愈濃，由民主黨要人哈里曼訪俄，科茲羅夫訪美，米高揚訪美，尼克遜訪俄，這空氣更演愈具體化。由這發展，乃產生了艾、克互訪的決定。

美方之提出這個建議，比俄共之提出召開東西高峯會議為更進一步。

俄共之提出召開東西高峯會議，醉翁之意不在酒，而在乎美俄間的直接談判。——我以為這一「美俄直接談判」，是美俄早經有幕後活動的，米高揚之訪美，當是這一節目的開始，到了尼克遜訪俄，這一節目即具體化。

給予國際壞影響

變。有人認為這是艾克要「打政治大戰」，是艾克的大勇氣，但恰恰這一舉正合了克魯對美戰畧的腹案。這一戰打得如何，暫且不說，但它所給予國際影響的，將是：

一、給世人一種印象：美俄兩大對手決定了全盤局勢，也即支配了國際之一切。

二、世人將認為美國已接受了俄共的「和平共存」理論，放棄了過去敵對性的明顯態度。今後，美俄間可能進一步改善種種關係。

三、引起了盟國間的疑惑，被奴役國家的失望，所謂「中立主義者」的自是，和鼓勵起共黨附庸及投機分子們對俄共的信賴。

四、冲淡了美國人對共黨憎惡的情緒，而使他們對美政策陷於迷惘。

這些影響都是可怕的。我們固不敢遽爾認為這是艾克「敵前退卻」的政策，但我們更不敢認為這是艾克的奇謀妙算，這一場政治戰，會否像羅斯福之在雅爾達，也很難說的。

以後局勢將如何？

演出是俄共擬爲之的，艾克恐怕不大懂得吧？

於是，我們又可以斷言，在此醞釀局面之下，西方局勢，也許可以獲得一時緩和，至於其他地區又如何呢？俄共一面可以繼續扮演和平姿態和美國作表面周旋，而一面則必然陰使其附庸支部作局部發動。俄共到那時，還可以裝紳士出面，「主持公道」呢。

寮國事件的引伸

就在此時，寮國事件愈來愈擴大了。誰都會想到這是去年中共武漢會議，金日成借名行動。俄共可以說，這是寮國的內政問題，他還會利用所謂日內瓦中立委員會來搞談判。以寮國事件爲例，今後遠東中東危機，將必隨西方局勢的苟安而紛至沓來的。

從美國新年度援外預算案看來，美國對全球性政策顯然趨於消極的勉維現狀之一步了，身受共禍的人

即返新德里任所。（乙）

沙撈越措施不影響香港

【本報專訊】廠商會發言人論及沙撈越官員之談話時，謂沙撈越直接與製造國貿易，對香港並無影響。查該地官員昨稱，沙撈越將更多直接輸入，以代替目前之經由香港轉口。

本港與沙撈越貿易額來比較，若干出入口貿易總額，因此，發言人謂，實屬微少，如沙撈越停止利用在港轉口便利，損失之收入甚微。

據官方統計，今年首五個月本港輸往沙撈越之貨物，值八百七十三萬元，包括港製品三百九十萬元，同期由沙輸入三十七萬元。而本港之對外貿易總額，同期內為十九億五千二百三十四萬元（輸入）及十三億六千四百三十萬元（輸出）。（日）

港大校外課程部
今開始招生
科目繁多分中英語講解 是好學青年一學習機會

【本報專訊】香港大學校外課程部，頃開始招生。該校目前招生之課程，包括用國語、粵語與英語講解者。

各課程之截止報名日期，均定九月十二日。查以國語及粵語講授之講座，有：㈠明清文化（全期學費三十元），詞學（十五元），太平天國史（卅元），現代東南亞（英語講授學費卅元），現代教育理論與方法（十五元），公共行政管理（卅元），國際貿易原理與實務（卅元）。用英語講授者有：工商業發展（卅元），美國經濟之組織（十五元），香港國際貿易（廿五元），香港工業結構（廿五元），組織學（二十元），數學邏輯（三十元），維多利亞時代（三十元），英文詩歌（卅元），西班牙語文第二年（卅元），義大利語第一年（六十五元），俄語第一年（六十五元），日語第一年（六十五元），國語第一年（一百八十元），粵語第一年（一百八十元），粵語第二年（一百八十元），中文報紙閱讀（一百元）、建築實務與程序（八十元），設計背景（三十元），音響學（廿五元），音樂形式（卅元），影片欣賞（卅元），人體構造（七十五元），繪畫（五十元），室內設計（五十元）。此外，又有經濟、會計、英國法原理、秘書實務、成本會計、公司法及稅則、英文等科，係專供學員參加專業文憑試者。（日）

今晨白加士街發生
教車師傅返家 突遭男子伏擊

【本報專訊】今晨七時許，九龍白加士街七十七號門前，有兩名男子鬥毆，另一男子被刺傷，致令其頭破血流。一名涉嫌行兇者已當場被捕，傷者則由救護車送醫院救治。

傷者名郭錦，三十八歲，住白加士街九十九號二樓，是教車師傅。郭錦今晨六時許，攜四子女往茶樓品茗，及返家，至七時許，在閘口，突被一男子襲擊，致頭部受傷，郭逃至七十七號地下躲避，名男子則闖到，並將兇器奪下，將兇手交警方，傷者由救護車送醫院救治。（乙）

颶風愛倫集結滬東

【本報專訊】據天文台今晨報告，颶風愛倫，集結於上海以東約四百四十哩處，慢慢向東北偏北移動。

預測，今日吹和緩西南風，天色頗好。今晨七時，天文台錄得氣溫八十度，濕度為百分之八十九。

昨日氣溫最高為九十．五度，最低為七七．八度。（乙）

門前納凉 被蛇咬傷

【本報專訊】調景嶺區甲十三戶，女子名吳鳳林，卅歲，四川人，於今晨零時，坐在門口納凉，忽覺左腳劇痛，原來被青竹蛇所咬傷，急報警送入醫院救治。（文）

金融股份

【本報專訊】今晨經紀約轉服務報紙，偷敦轉服務……K金開盤二五三、二五三．一式五（十時一刻），期鈔開盤五．七五，五一式五，隨跌五．七五，三七五，藏稱時，七五二五，再回上五．七五二五。

來紙開盤一．四四五，隨升一．四四五，美電按五．七六二五，通天單按五．七二五，加單按五．七九九。（恒）

【本報專訊】今晨股市保持堅穩，成交亦多。成交者有置地公司……五元，油蔴地小輪成一一六元，九龍碼頭成一一五元，九龍燈成一八．六元，香港燈成二九．五元，電話成二八．九元，牛奶公司成一七．六元，會德豐紡織成六．一元，聯合橡膠成二．六……七五元，信託公司成一七元，惠佛成一九．一元，聯合保險成一三．三元。

婦人哭哭啼啼 丈夫將之送院
懷疑她曾服了毒

【本報專訊】廿五歲女子張麗蓉，住成安街十五號閣樓，於今晨三時，被其夫發現伊坐在床前，神態異常，啼哭哭，懷疑她曾服毒，急將之送入醫院洗胃，急救後原來伊只曾喝過了酒。女丈夫名李××，太古工人，當至深夜始歸，今晨三時歸來時，卻發現妻子在床沿胡言亂語。（文）

三元總理昨晚聯歡

【本報專訊】東華三院戊戌年主席及總理，以戊戌年總理趙聰慶先生自美國加州前方國際旅遊團歸港，總理李韜漸、梁添年、主席王澤流、榮任工業教育及職業訓練委員，首總理郝與泉、光華足聯會主席、中華體育會長、九龍體育會主席冠邦，聯合設宴歡迎。九龍小型球總會會長，東方體育會前會長等職，特於昨（六）日下午七時假座九龍漢宮酒樓設宴，主一堂，握盞甚洽，至深夜十一時許始散。

建築工人墮下受傷

【本報專訊】今晨九時許，高街及西邊街交界處華廈工地，一名工人不慎由高處跌下，受傷，由工地負責人召救護車送往醫院救治。

傷者名尹達光，三十三歲，住北海街十七號三樓，是治生建築公司之散工，只受輕傷。（文）

壓縮氧供應改良

【本報專訊】壓縮氣供應短缺的情況，現已解除，此乃由於用戶與廠家合作之結果。

由於本港拆船業務加倍發展，曾出現短缺現象，使拆船業受阻滯。

據製造氧氣之廠家謂，氧氣之生產並非不足應付要求，而是裝載壓縮氧氣的筒不敷應用。原因是許多新入行的拆船商，莫名其妙地過量儲存氧氣，而且上半年氣候不佳，許多氧氣筒擱於船上，致令氧氣筒不敷應用，再加上拆船商訂來大批舊船，而未有預先知會氧氣廠。

現在，經廠家與用戶協商，將用家之貯氣量合理地分配，同時將用量預先知會生產商，因此短缺情況已……

秋聲社定期開鑼
戰友赴澳參戰 免費乘船住宿

【本報澳門專訊】澳門名娛樂商支持之重組「秋聲社」，原定農歷本月初一即八月四日開「鑼」，其後因籌備關係，迫得延期，昨「秋聲社」正式發表，開「鑼」日期，決在本月廿三日（即農歷本月廿日），並已發出柬帖，邀港澳人士參加。

該「鑼」定名澳門濠江秋聲社，「鑼」均設五洲酒店四樓金廳，每日比賽時間，正午十二時至下午四時，每日分發獎品冠、亞、季軍各獎金牌乙面，另設安慰獎五洲四樓之兩大堂，近海邊之廳為鴿會（門場）、近窰業新街之大廳則爲畫眉雀。

聞港澳兩地，約有「鑼戶」百家參加，港佔三分二，澳約佔三分一。

據說，如乘大來輪來澳，居於五洲酒店之「鑼友」，一律免船費與及房租。

大嶼山南 興建醫院
政府招商承建

【本報專訊】一個有十七張病床及職員宿舍之醫院，將建于大嶼山南岸之長沙村。此項新計劃係官方今晨宣佈，同時招商承建。此新公立醫院將于九月底動工，預定六個月完成。啓用時將可供從事石壁水塘工作之水務局員工及其附近村民之用。

新醫院保磚與混凝土建築，高二層，有留醫及門診設備，有走廊通四名女護士之宿舍，醫生宿舍則獨立，但均為別墅式。

錫蘭方丈大陸返港

【本報專訊】本年六月抵港之錫蘭佛教方丈勒納瑪，於進入中共大陸後，頃已返抵本港。渠係錫蘭藝術委員會委員，曾獲得錫蘭政府文化部獎學金，從事研究亞洲佛教藝術。

勒納瑪方丈自一九五七年開始旅行以來，遍遊七萬五千英里，曾訪問印度、巴基斯坦、馬來亞、泰國、寮國、柬埔寨、越南及印尼。渠今日離港前往日本及菲律賓，然後返可倫坡。

渠已蒐集了佛教精神的塑像、圖畫、影片等照片五千件，旅……

創香烟新頁！
冷氣香烟運港上市

【本報專訊】近來歐美各地流行的「冷氣」香烟，頃已在本港上市。據廣告說：這種「冷氣」香烟，更凉快，更清潔，而且更新鮮。這種香烟，是五十年來製烟技術研究的第一個重要發展，打破近代香烟的基本概念。

香烟之基本原料，除烟葉外，就是捲烟所用的紙張。「冷氣」香烟就是從捲烟紙上打主意。

據廣告說：該種香烟所用之捲烟紙，有無數空格微細氣孔，人們吸烟時，每一個氣孔都能有節制地透入新鮮空氣，這些新空氣自然地冲冷了和清潔了吸入的「烟」。吸烟者因而有清凉的感覺，如沐浴冷氣然。（乙）

考護士新例
三次落第不准再考 憲報今晨發表公佈

【本報專訊】憲報今午發表：港督會同行政局已修改護士登記條例執行細則。

根據細則附錄解釋：該定名為一九五五年護士登記（修訂）施行細則，重新規定凡是在舉行護士初級或最後考試之月份前，修畢課程之護士生，亦可分別參加試次適合其資格考試。新細則又規定，凡參加初級或最後考試三次不合格之護士，不准再參加將來之考試。參加最後考試之護士生，如不合格兩次，則必需再受訓練一個時期，方能參加第三次，亦即最後一次考試。（乙）

裁縫師受審 不交贍養費 當心要坐牢

（本報專訊）上月三日，九龍法庭曾經判定一米飯官司案件，官判被告張木紡由七月三日起，每月以一百八十元贍養費給予原告黎月漪，黎昨日到庭告發其違背判令，未有實踐。被告之妻黎月漪昨又請求法官追究被告，該案今晨在九龍法庭審訊。被告張木紡，謂其先對法官申辯，謂本人在一裁縫店工作，月薪僅一百元，何能負担一百八十元贍養費。法官謂：如屬實，可請你東主來證明，何以找不到，彼告謂：你如此情形，終會有坐監之一天，隨宣佈押後三日再審。（百）

密密鑼聲 道侶騰歡真熱鬧
隆隆巨响 空軍試砲有迴音

【本報專訊】一塊石上有一個腳印，據說係佛祖遺跡。渠由泰國赴柬埔寨，本人經濟困難下，寧願坐監，法官最后……

中會參觀若干二世紀之藝術作品。據稱，在泰國曾見行腳來亞、印尼及沙勞越。（修）

此工程包括在該路之一段建四十呎長十八呎高之護泥墻。

加薪喜訊驟傳來 公務人員說妙哉
打起算盤詳核計 原來所得有幾多

△昨天長早有多利亞海港耳屎，突然響起連續不斷的隆隆巨聲，聽來有如山崩地裂的可怖。德輔道中行人都還到海旁去，看看什麼事發生。據說，這是當來自香港海面的空軍試砲時的聲音。

△九龍油蔴地一間藥房，剛剛擴充開張，裝飾全部採用玻璃鏡，顧客一踏進舖裡，舖頂上也是鏡滿玻璃鏡，就彼玻璃鏡影出四面人像，舖頂的照下來變了倒立，使人頭暈眼花。

△旺角一條寧靜的街道，前天突然大鑼大鼓響起來，有人以為迎賀八管，原來是中華道教道侶同濟會慶祝道觀開化，道友們整天與商家熱烈。

△港九許多商店，到了某一個時期就宣傳大減價，無疑一年四季都是減價之期，反而，沒有減價的和第一次大減價的却是覺得稀奇了。最近九龍彌敦道某百貨公司，張貼廣告，文曰：「本公司第一次減價」，有人說，應該用「處女減價」更爲適當呢。

△旺角一家大酒家，昨日高懸數丈長的大布牌，斗大的字，是「門面聯歡大會」，驟看之，大有摸不着頭腦之感。原來是該酒家的門面，經過一番辛苦，主人設讌聯歡一番也。

△昨天各報大登其公務員加薪建議書，使不是公務員的打工仔，爲之羨煞三尺，而公務員本身，則紛紛拿起筆計算，看看自己可以增加若干，而作爲太太之下，所加不多，却又啼笑皆非。

△大埔道某百貨商品店開張來及三月，日前却已懸出「最後犧牲大減價」的大幅橫布條，有人說這百貨公司的老闆有數「盤盤」梁主，特地掛起這布條，告訴別人這舖位不是旺地，否則怎會開舖頭三兩個月就要「執笠」。

△自從各方指摘巴士工作人員以來，近日九龍方面的部份巴士佬，其對待乘客的態度已好得多了，但仍有不少「枯枝」，不改故態，這是巴士公司的遺憾處。希望這些「大樹裏的枯枝」能夠收收火氣，那就乘客們有福了。

△該校角某球棚內，一名小童捧了一隻洩了氣的水球對其姊說：「家姐，個波都唔服氣！」惹得旁邊的人都笑了起來，且有一名男子在人叢中嚷道：「唔緊要，吹服佢啦！」弄得這位小孩的家姐瞪是無地自容，說話的人也算太缺德了。

華協廿日改選 各職已有適當人選

【本報專訊】香港中華藥餘證營協會的週年同人大會，已由副會長曾瑞龍領銜發出通告，定本月二十日在鳳宮酒樓舉行。關於人選方面，早有眉目，正副會長職聯，主席一職，衆以副主席吳壽頤有長才，下屆被選繼其升任。至於總幹事一職，其實最爲重要，不少人認爲現目總幹事會副主席鄧羅雅能力高強，甚盼其出任。可是鄧羅雅早已深感黑協總幹事乃衆矢之的，無意于此。在一般人心目中，認定鄧泰全與胡祖堅最爲理想，不過胡祖堅跟鄧泰全較澳，呼聲較高。（建）

港澳乒乓賽十月間舉行
乒總今召開執委會

【本報專訊】今日下午六時，乒乓總會假隨記飯店召開本月份執委會議，屆時除討論初級團體賽開鑼日期及場地問題外，同時關于港澳埠際賽，今年度輪值在澳方舉行，乒總日前曾派許緒初，易唐瑞兩人赴澳洽商賽期，澳方原則上定十月廿四、廿五兩天舉行，乒總今日會議時，亦將提出討論。

五國乒乓冠軍選手隊，前曾來函擬于明年一月來港表演，條件為六百鎊，但乒總還價爲港幣五千元包賬，此亦爲今天議程。（高）

葵涌區建新路

【本報專訊】新界荃灣葵涌區荃灣工業地域第六段之新城市計劃路面，不久即動工鋪路面，政府今晨招商承建，預計九月底開工，需時十週完成，工竣後將成為青山道在葵涌區有一條向東北伸展之橫路。闊六十呎，行車路卅六呎，係用柏油碎石鋪面。

黃大仙區建游樂場

【本報專訊】政府決定將安大仙徙置區之一塊三萬方呎土地，用作兒童游樂或居民游憩地。

該地位于C與S座之間，當中有一圓形之風雨亭，環以草坪及樹木。

此爲政府在黃大仙區計劃興建八個游樂場所之一，將于年底竣工，今晨已招標承建。

舞蹈名家昨日抵港

名舞蹈家露美及錢威，經於昨日由曼谷乘國泰航機抵港，並定由七日起與港人相見，除每晚十時及十二時十五分在新雅夜總會表演外，同時每晚十時三刻在麗宮夜總會，及一時十五分在麗宮酒樓各演出一場。

作世界表演而初次到來東方之珠之錫蘭，兩人抵港時，與新雅企業有限公司經理胡安昌及新麗宮酒樓副經理李子明，到機場歡迎。

商業消息

日本山之內大藥廠出品之三大名藥香港腳特效劑「阿律巴」、胃病新藥「尹那利」片，及最新之滋補要藥「施息」等，風行東南亞及南美各地。

明賓可商代理行與大藥行承問。

每瓶出廠時均由吳醫作多次之實驗與利用最新科學方式創製，故有純良品質，確實效果，其說明……

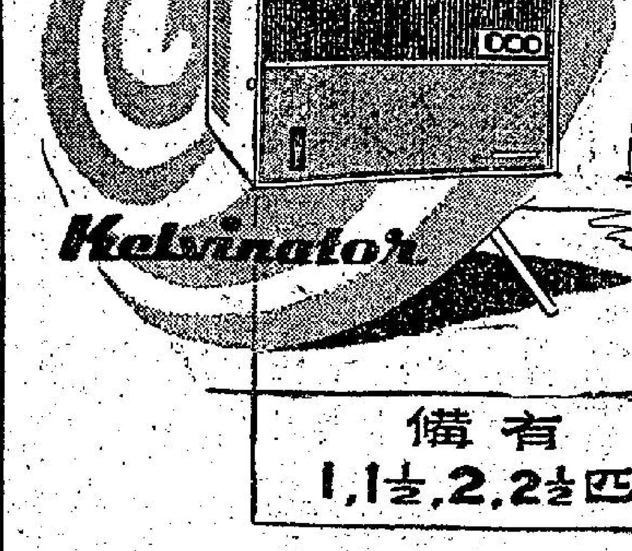
南華中學招生

班額：高初中小學暨幼稚園各級新生。
報名：由即日起至八月十八日止。
考試：高初中八月十九日（星期三）上午九時，小學暨幼稚園隨到隨考。
校址：香港堅道十號（即兵頭花園左鄰）
校長：陳燕翔

遷址啓事

本會經於八月一日遷往九龍深水埔南昌街開源大廈十樓18號室照常辦公，社會賢達同業先進如有賜教請移玉上址或致電話五四〇七七至感

港九塑膠製造商聯合會謹啓



沙田大酒店

夜總會
賓氏大樂隊演奏
名歌星梁小姐主唱

餐舞：每晚八時半至深夜
茶舞：星期日四時半至七時
最佳環境！最佳歌唱！最佳廚師
SHATIN HEIGHTS HOTEL

沙頭角共軍諸般挑釁
傳昨擄去港警員一人

【本報專訊】邊區沙頭角傳出消息說：一名香港警察昨日遭中共方面拘去。但未獲官方証實。

消息並謂：沙頭角情況昨竟日陷入緊張狀態，由於雙方居民，英界居民羣情鼓躁，該名香港警察就是因執行維持秩序被中共方面拘去者。

去月下旬，沙頭角曾因修路問題，引起一連串事件。先是中共方面未經港府同意派人修建中英邊界之中英街（該街之中央界一處），此「明顯侵犯英界」事件，立刻引起港府重視，除即派員交涉外，並發電英政府，由英駐中共代辦經交涉後，中共工人乃停止英界方面之修理工程了，只修辦界方面路面，及後港府派出工人翻修英界方面之中英街時，中共則唆使小童向工人擲石，并曾悍然將工目一名擄去達數分鐘，經現場官員交涉後，始獲釋放。

中共對英方之抗議照會，至今仍未閱作覆。據該區居民謂：經上月事件之後，沙頭角之情況一直尚未能復趨於往常之穩定，英界居民對進入華界已不若從前之「若無其事」，而警方對該處之加强警戒措施亦未撤除。

本報記者今晨曾向政府新聞處探詢，但經多時，新聞處謂要

嚴格整理賽馬額風 下年度將更進一步
嘉素之弟決由澳洲來港協助一切

本港賽馬事業，日有發展，近年來推進，尤足驚人，本年度公衆看台之時有高舉滿座停止售票情形，及去年度末場總票之最高達十七萬四千七百一十七張，其進度之速，可見一斑矣。

馬會當局也設備上而言，幾年來逐步改進，現在已擁有電算機、電眼、高速攝影機及建築雄偉之七層看台，成爲遠東中機械設備最完善之賽馬場。據悉：今年秋京十月復賽時，更將採用胡特式格塘閘，以求馬匹發賽時之起步，更趨劃一。同時，於下季結束賽事後，提早放暑假，擴建公衆看台，以容納較多觀衆。

過去一年來，馬會當局不但在機械設備上講求取完善，且亦注意到馬場之風氣，以保障投注人之利益，其嚴厲之嚴，前所未見，賽馬史雖能可貴，深得馬迷歡迎。上季內賽馬會對於騎師在出賽時之情形，均嚴格注視，除判罰騎師外，處罰有關馬匹停賽若干時間，此爲本港賽馬史無前例之措施，當爲對馬主之間接處分，在停賽期內，拒絕該馬報名，約奪其出賽之權利，以示懲誡。查本年度之賽馬季內，先後遭受停賽處分之騎師，計有：鄧恩、王劍影、林敬德、鄒鴻鈞、林秉嘉、莊洪康、劉家麟、布林利（先後兩次）、陳浩祥、岑敵常等十人，其中黃恩、王劍影、林敬德、布林利、鄒鴻鈞等於停賽期滿後恢復上陣，惟莊洪康、劉家麟及林秉嘉則須停止出賽至季末，而一度被判滿期之布林利，在五月十六日（第十三次賽馬首天）因策「約翰伯」出賽，再被判停賽至一九五九年十一月十五日始准復出，判處最嚴重者則爲陳浩祥與岑敵常，按三月廿八日（復活節大賽馬首天）四場紅牌生騎士賽後，董事局召詢該場策「金萬鐘」之騎師陳浩祥及策「鳳凰影」之騎師岑敵常，經聆證供及察閱紀錄片後，於四月一日管理董事之董事局宣佈取銷陳浩祥及岑敵常兩氏之騎師執照，兩氏不得出賽直至一九六〇年六月卅日，如欲戰翻上陣，則須重新申請，陳浩祥剛在被罰之前夕策「值博」爆出冷門，升爲黑牌，今雖被罰停賽，但已非紅牌生矣。至於馬匹被判罰停止報名參加者，有「鐵木兒」，則因去年十一月廿九日與十二月二十日該馬之騎師林秉嘉（策該馬匹）兩次上陣，皆犯未盡全力罪，被判罰停賽至季末，而「鐵木兒」亦受株連，被飭令在本季賽馬所餘期次內，完全不准報名，爲立此種風氣，把頹勢按步消除。

嘉素自在本港馬會任受嘉當事務後，對於賽事者甚多，嘉氏對一切馬會工作，無不備極關懷，甚至採購馬匹，亦親自協助一切，六〇年馬，他亦願返澳洲之便，協助採購選擇事宜。嗎悉：馬會當局爲求百尺竿頭，更進一步，在不絕如縷中，仍授意嘉氏不可放寬半步，務求適合公衆需求。嗎悉：嘉氏以本人精神與時間關係，恐有不能顧及之處，最近特商得一其弟意見，來港爲馬會任事，協助一切。在嘉氏之弟在澳洲素負聲名，對於馬場星相，熟習甚深，由是看來，下季賽馬風氣額風，將比過去更有進一步，是亦一般馬迷所樂聞也。（馬前卒）

圈中動態

林國樑肯纏肯拼

——伯樂——

他是肯纏肯拼的騎師，縱使出策機會甚微的馬，也從不散漫，返直路時明知無能爲力，亦騎盡而回。他以氣力充沛，較宜長途，加以落鞭有力，以騎懶馬最有利，本年度「虎駕」勝長途，是靠他之耐勞毅力取勝的。

騎師素描

談本年度騎師，也把騎師榜中的第十一名好漢，便到林國樑，其實，他和陳毓麟及黃端章，在本年度所勝頭馬均各爲七次，本無分伯仲，但他以輸的數字較陳、黃兩人小一些，所以就把他擺下一些次序來談。

他是肯纏肯拼的騎師，縱使出策機會甚微的馬，也從不散漫。返到直路時距離甚遠，明知已感無能爲力了，但仍不放鬆，即管盡騎落去，以跑盡馬的實力爲止，這是我們在谷中時常見有如此動作的。他氣力甚充足，落鞭亦甚有力，前年竟因落鞭過度而罰停止用鞭。因此，元中以閩貝聯合馬房勝數多，計佔四次之多，此外，各佔一次者有：森方羅夫、麗既諾夫及王彼紅。他本年陣凡七十六次，計勝頭馬七次，二馬四次，三馬九次，落第五十六次。所勝頭馬次序如下：㊀十月十八日勝星，派彩三十元八角；㊁十一月一日勝維多利亞山，派彩二十二元七角；㊂三月四日勝虎駕，派彩三十一元四角；㊃三月十四日勝頭陣，派彩十三元三角；㊄三月二十八日勝新得利，派彩四十七元八角；㊅四月十一日勝光輝，派彩十七元九角；㊆四月十八日勝新得利，派彩二十七元二角。

對馬房關係，多方面人緣都好，所以，因此騎馬還佈各馬房，但沒有偏重那一個馬房，本年度七次擒元……馬甚派用場的。他的氣力充沛，騎術……

他本年度演出，佳作頗多，在元旦日策維多利亞山上陣一里二五長途賽，對手甚強，當時本年度冠軍寶坐勇王子亦在場，且出馬領先，他策維多利亞山沿跟住勇王子後一兩個馬位後而跑，直路後，喜力動又把勇王子殺退。他把不敢鬆懈，在末段力拖至力勁，結果以半個馬位險勝其餘出……爲二分十秒三（廿六秒三），當在第三班而有此演出，可見他騎馬是寸步不放，馬匹淩厲異常，從此役看來，倘他當時以爲勝了勇王子常後弛，恐會失手於喜力動了。

三月四日虎駕勝九化郎之役，演出亦精彩異常，他沿途在放頭馬約三個馬位，但此駒牌氣甚慢，跑不上一段即欲收步，他都不放鬆，馬如是者凡數次，至直路時再施出渾身解數工夫，結果以半馬位勝出超級好騎師，替此駒打開勝利之門。此役之得勝，純是從騎少年步亦不可，要不長途而要騎足全程工夫，殊非易事，是見他氣力之充沛。

兩勝「新得利」，亦屬異常精彩者。查此匹七歲馬，來港後曾經多番易帥，從來未有當家，在本年度中亦曾先後由王劍影、陳鎮強及林國樑等上陣，頭鞭拚搏，計在本年度上陣凡十一次之多，其他各人上陣從未有一位策中，第七班而降至第九班已屬淘汰階段，至三月廿八日在第九班上陣，九化郎，他又再作馮婦，結果以五馬位之多距倒飛四，時速一分五十九秒二。勝後昇上第八班，於四月十八日再出一里，結果又以一個半馬位實力勝，時速一分四十秒四。他替此駒救同兔受淘汰，由是看來，他勝馬工夫，是另有一套手法的。

我們從他的演出來看，他有適以長途較適宜，因爲他有充沛的氣力，肯纏肯拼，這是對長途較爲有利的。至於短途賽則不甚適宜，尤其是在馬多場合，最易吃虧的。他與乃弟國強本身雖有的匹配，而交遊亦廣，下季在勝負必相當擠擁，因此，機會更多了。至他與馬房關係，從本年度來看，雖然是替閩貝聯合馬房建功較多，但實際他對某一個馬房也沒有什麼偏重的，所有坐騎，這是他近年來的作風均屬如此者。

什錦盤

△梁德基街頭邂逅：星期一日乃屬公衆假期，惜天雨連綿不斷，故梁德基醫生……於星期二日午膳時節，陪同美籍友人行至大道中正在興建中之中建大廈前之斑馬綫處，忽然止步不前。原來其友人正以其卅五碼袖珍相機向其對光較準，替其攝得街頭佇立照像一幀。梁醫生衣白色西裝，笑容可掬，其友更將行人路過斑馬綫之情狀及交通警員指揮各項車輛來往之繁忙情形一一收入鏡頭。然後由梁醫生偕其到某餐室共進午餐去矣。

△譚馬士已爲人父：記得練馬師行中，在芸芸外籍者有姓刁加堅一人，來自東北，問年約與當今之皮羅托夫同，其本身原爲俄籍，戰後歸化，即轉爲英籍，且易姓譚馬士。當時譚其麾下馬匹衆多之利，欲訓練其兩個兒子成材，惜長者志不在此，而體格亦嫌過重，於是專心力以爲幼者效。不一年便已成材，乃於紅牌賽中及銘而試，果然一鳴驚人，後更任用之爲應下半力，擇即躍騎紅牌騎師，更覺名重一時，以當日而言，小譚馬士在騎師行中，是爲最幼小之一位，當年齡纔十九而已，數年後，老譚馬士……十七歲，比練馬師皮羅托夫之幼女運娜較長半年。消息傳來，此女已於最近訂婚，佳期有日。反視運娜，仍攻讀於九龍某校，尚未有男女交遊，則世事有頗多畸形發展者在，觀此而益信矣。

△羅達尼入營受訓：練馬師羅如羅達尼、米曲凡里、皮羅托夫等俱服務於後備警察，職掌運輸任務，按年入營受訓，有特許假期，彼等例須負責照料馬匹晨操，故可於返馬房服務前完畢，直至八時方始歸隊也。致悉，此四位練馬師已於月之五日開始……

練馬師輪迴入營 良駒飛鳳痛失主

——冷門客——

星期一日乃屬公衆假期，惜天雨連綿不斷，故解甲歸田，學家還澳洲另謀生計，閏已實現……

[illegible]

文王信箱

方奕豐君問：

㊀弟欲看晨操，未知事前應有手續準備？
㊁快活谷中，何時正式恢復晨操，請予見示。
㊂每年馬季開始，首天賽馬，應於事前若干天舉備早課，才是正常。
㊃馬會一個個究有幾長？一化郎究有干碼？
㊄每日晨課，究規定在何時間？請詳細見示。
㊅馬會現公佈班次表，惟得八班，將來第九班有無恢復設立？

答：

㊀初看晨操，並不需要何種手續，能事前記熟各駒號數，觀操時一見號數，即分辨出爲何駒便可。購備望遠鏡一具，以助遠視。至于計時錶，初學看晨操，實不需要，俟將來有心得時再購備不遲。
㊁賽綫後恢復早課，可分兩階段，第一階段是踱步，八月初便開始，爲期約三四週。第二階段是試跑，爲期約五週，踱步，八月底開始試跑，便算正常。
㊂馬會草圈，一圈計爲七化郎四十五碼，如將木欄移入，則不祇此數。
㊃早課時間，規定在天曙後開始，因日晷之長短，天曙時間便有差異，散操時間，則無硬性規定，通常在八時一刻後便散操，因各騎師，多數要趕返工之故。
㊄馬會每馬季結束，例將最低班馬登部淘汰，在該年度新馬未全部編入各班前，第九班則虛懸，大約經過三次賽後，新馬便全部編班，那時各班馬再有一次局部調整，依次陞降，便重開第九班，全部由第八班編入。

馬麗君問：

㊀新馬B班「德拉蘭」之夠格爲何？最宜什麼路程，居此班中，有無佔對何宜，將來之成就怎樣？
㊁請將馬會所紀錄各班馬之標準時速列知。

答：

㊀德拉蘭操練雖然甚足，但祇出過一次，全無表現，性能如何？未全顯露，該賽由新紀錄領先兩段，德拉蘭跟在第二位，但一過六化郎闖後，使完全渡氣，漸跑越留，顯然全不上力，故季末的五化郎賽，雖準備足夠亦不出，顯然狀態未起，新馬未夠時候，一切性能，無從表現，殊突忖測，未免不實不盡。但從外型與步法觀察，騎頭十足，應有相當潛質者，但健康體力，似有可疑，跡操不起，可能有毛病，將來成就，目前難斷，可得而言者，如健康無問題，成熟後可站穩中等班次，但不能期望太高。B班雖蛇混雜，且是暫時性質，無所謂便宜與不便宜，新馬以成熟爲先，潛質反成次要了。
㊁以目前班次水泥計，各班馬各項路程之水泥時速，有如下列：第一班：一里一分四十一秒。一里一七一碼爲一分五十三秒。一里二五〇碼爲二分〇九秒。第二班：一里一七一碼爲一分五十三秒另。一里二五爲二分十秒另。一里爲一分四十二秒另。六化郎爲一分十三秒另。五化郎爲五十八秒另。第三班：一里一七一碼爲一分五十四秒；一里爲一分四十四秒；一里二五爲二分十三秒另；五化郎爲五十九秒另。六化郎爲一分十六秒；五化郎爲五十九秒另。第四班：一里二五爲二分十四秒；一里一七一碼爲一分五十五秒；一里爲一分四十五秒；六化郎爲一分十六秒；五化郎爲一分正。第五班：一里二五爲二分十五秒；一里一七一碼爲一分五十六秒；一里爲一分四十六秒；六化郎爲一分十七秒；五化郎爲一分另。第六班：一里二五爲二分十六秒；一里一七一碼爲一分五十七秒另；一里爲一分四十七秒；六化郎爲一分十七秒以內。第七班：一里一七一碼爲一分五十八秒；一里爲一分四十七秒；六化郎爲一分十八秒；一里二五爲二分十八秒。第八班：一里一七一碼爲一分五十九秒另；一里爲一分四十八秒另；六化郎爲一分十八秒另；五化郎爲一分〇一秒另。

信箱規則

㊀本信箱歡迎讀者來函詢問，以本港的「馬」、「騎師」、「練馬師」等爲中心，及有關賽馬之一切知識，但以不涉及個人私隱爲原則。
㊁來函如不合所定規則者恕不發表。
㊂來函請於函面書明工商晚報「馬迷信箱」字樣。

練馬師意外頗多 梁仲偉疲於奔命

暑假期中，騎師們對早操可稍閒一些，但練馬師工作，仍須相當緊忙，每早仍要替馬兒踱步，嘗舒筋活骨。查最近愛夫諾脫、梁根基及朱保明等先後於早課跌傷，因此，騎師得須梁仲偉醫生，仍疲於奔命。查愛氏與梁根基經梁氏調治後，已告痊癒，至朱保明則須旬日左右，方可完全復原云。（流星）

正前鋒憑後勁取勝

第十三次賽馬首天，在五月十六日舉行，新馬一里賽，場面甚形熱鬧，計出馬達十五匹之衆，總票八萬餘張，正前鋒大熱門佔二萬五千票，此外，偉大前程及威脇亦各負一萬餘票。閘開，還朝與偉大前程先領，正前鋒在第四五馬位間，或左或右，當時熱門客，均大感擔心，入直路後，又再發力，結果以半馬位壓倒前程勝出，時速爲一分四十四秒三。此駒如果不是在前半里跑得如是失常，則後半里當不致如此吃力取勝，他現在編入第三班中，仍是左右大局的人物。（本圖片由名苑攝影院供應）

舊馬新評

·董平·

美華前速特別驚人 北極星生成冷門命 太平山今年正當起

美華

一九五六年馬，七歲，騸性，棗色，體高十五掌一，父……阿四廄。此駒前速快而銳，出馬又迅速，故最利短途，但可惜狀態每難持久，影響其前途甚大。本年度上陣七次，兩次擒元，五次落第。勝馬二次：一是季初首次上陣，以一分十八秒勝六化郎，以一馬頭壓倒雪蹄料，是四月十一日上陣五化郎，以一分零零秒二勝五化郎。查勝五化郎之一役，當時它出馬當先，跑到中一段路，竟造出二十二秒三來，實足驚人，下山時因放得快，致影響它轉入直路時，竟作大外避，當時一般人以爲影響它戰果了。其後，騎者再拉埋跑過，仍以一馬位勝，特別快，倘當時不是大外避的話，其成績當更驚人了。以一段路能開二十二秒零時速，此種噴射式速度，求之本港短途良駒中，實不易多見，何況它更有出馬特別快的優點，將來對短途，是隨時有機會取勝的。又查此駒除於本年兩度擒元，而過去僅有一次六化郎勝出紀錄而已（即來港後共勝馬三次，其中兩次爲六化郎、一次五化郎，每勝俱是冷門），它雖齡來港，每難蓋得佳態，至本年度時特別保養得好，故成就特佳，由是看來，它在本年度裡進步特多。總年當起，以後它一有狀態，即須特別留意。

凌波仙子

此駒是五八年度馬，來港後，新馬上陣兩次均無表現。至本年度才打開勝利之門，計本年度上陣三次，初出在C班六化郎以一分十八秒取勝於梅寶四馬位爲冠軍，再出五化郎落第，隨編第五班，至三月三十日一里賽，由頭直放到底取勝，時速一分四十六秒。勝後即不復上陣，迨至馬季結束後，於六月二日在谷中操傷後腳而致死，此駒潛質甚高，本年當起而亡，殊爲可惜！

挪莎

一九五七年馬，七歲，騸性，栗色，體高十五掌二，隸森方羅夫廄。此駒毛色鮮艷，身形雄偉，外表是上駟之材，步大而有前速，後勁亦本不弱。此駒在新馬時，以生硬未熟之材，頗跑歡迎六化郎，勝後再出一里二五，隨跑便便跟同第三，雖然負多馬位，但亦可見其亦是能長能短者。在去年度中，曾屢屢被擦成熱門，但均無建樹，六次上陣，僅得過一次六化郎亞軍而已。本年度七次上陣，隨得一次有位，其餘……

諾貝爾

一九五八年馬，四歲，雌性，栗色，體高十四掌三，隸林獨克廄。此駒輕巧易熟，質素中等而已，能跨快前速，但有毅力，可以逐漸加快，故關以一里中距離路程較宜。……

鐵力諾

一九五八年馬，六歲，雄性，棗色，體高……

[illegible]

北極星

一九五八年馬，六歲，騸性，棕色，體高十五掌一，隸奧志林廄。此駒身型粗壯，前速平常，但有毅力，而跑起來越跑越勁，本年度上陣九次，兩次擒元，七次落第……

[illegible]

海覇

一九五五年馬，八歲，雄性，栗色，體高十五掌一，隸森方羅夫廄……

[illegible]

必達

一九五八年，四歲，雄性，栗色，體高十五掌一，隸王阿四廄……

[illegible]

賞縮

一九五五年馬，十歲，騸性，棗色，體高十五掌一，隸趙阿毛廄……

[illegible]

巴瑞

一九五八年馬，六歲，雌性，灰色，體高十五掌二，隸加爾維夫廄……

[illegible]

玉花驄

一九五八年馬，七歲，雌性，栗色，體高十四掌三，隸森方羅夫廄……

[illegible]

第六班

[illegible]

先見

一九五七年馬，七歲，雌性，棗色，體高十五掌二，隸羅達尼廄……

[illegible]

鐵木兒

一九五六年馬，六歲，雌性，棕色，體高十五掌一，隸森方羅夫廄……

[illegible]

太平山

一九五七年馬，六歲，雌性，棗色，體高十五掌，隸米曲凡里廄……

[illegible]

頁四第

美改變政策主因

給予國際嚴影響

以後局勢將如何？

[illegible]

建新路 店

閨房中事怎能對外界談

加利格蘭拒絕重酬

東尼

加利格蘭在不久以前說：「最近有兩個雜誌，曾經願意提出十萬美元爲酬，要求我將我的妻子們的故事講出來，但是這個建議卻被我拒絕了。」

「據一位明星表示，加利格蘭的確是一個神秘的人，而且在將來他也還是如此，如果你要去瞭解他的話，你可能和他談了成個鐘頭，但當你再度走出來的時候，你卻可能對他感覺到甚麼也不瞭解，尤其是你本來是想從那裡瞭解到他這幾任妻子的情形，可是你和他談了很久以後，我敢担保你還是甚麼也不曉得。」

在過去當T恤與照色的外衣最爲流行的時候，加利格蘭說：「有一天，一天會有男人跑到好萊塢，而且是非常有禮貌的對待那些女人。然而那些年青的男人，卻可能因此而錯過市鎮中去，乘機追求他的女人。」

在攝影一般年輕人的魯莽時，加利格蘭把他的濃濃的眉毛擠在一起說：「對於年青的魯莽行動，我倒是一點也不在乎，如果他們一定要這麼做的話，我覺得他們最好還是這麼對我，但是卻不可以這樣的態度去對別人，我常當希望能夠借此來改去他們的惡劣習慣。」

他這個人不但有禮貌，而且很有同情心，他常常記得寄送禮物給那些他所認識的人，他對於生病的朋友，更一定抽空去慰勞他們，他說，他認爲最大煩惱是去請求別人幫助他。

說起來，他這個人待人倒是相當溫柔與極爲親切的，雖然他待人是那麼好，可是話卻又得再度說回來：那些與他來往的人，他們又是怎的呢？老實說一句，他們非但不瞭解他，而且也是從來不提起他來的。

有的人說：「他的生活過的是幾宜的，老實說在廿四小時之內，他絕對不可能成爲同一個加利格蘭」。

最近，他與貝茜離婚了，關於他們這一次離婚的情形，外面的揣測頗可以說是莫衷一是，尤其是那些專欄作家們的報導，更是議論紛紜，然而眞正的情形，外界的人卻是一點也不知道的。

事實上，加利格蘭的婚姻，不論他是經過了多少次婚姻，而結果必然是沒有一次是美滿的，尤其是一個女人嫁了加利格蘭，她可能發現她所嫁的是一個七重性格的男人，然而在早上，是那一種性格的加利格蘭來歡迎她呢；這卻是一個極爲不易瞭解的問題。

比方說他叫東西吃，有時送來了還無問題，有時送來時，本來是沒有問題的，但是他見東西來了？卻便大找麻煩了，所以從這一個例子來說，他便是一個非常不易瞭解的人，他的脾氣是太冷熱不定了。

加利格蘭有的時候，會在漢馬路的時候，看到了一件珠寶，或者是一件可貴的禮物，於是他會毫不遲疑的走進去將它買了下來，立即送去給他的朋友，這樣不僅使他的朋友感到快樂，同樣的也是使他自己快樂。

加利格蘭同樣的也是一個非常健談的人，當他遇到了適當的對象時，他會談個不休，談啊，談啊，除了他健談以外，他還歡喜工作，遇到他興致來時，他會埋頭的不停的工作。

本來，像他這種情形的人，他是沒有理由會婚姻不美滿的，可是，到頭來卻的確是如此。他的第三任妻子貝茜是一個非常異常女性化的女人。過去當他們還沒有離婚時，他們同人在公衆場合出現時，那種柔情蜜意，會使所有的少女想到要立即結婚。

在他們倘未有離婚時，貝茜在加利格蘭的鼓勵下，曾經嘗試寫文章，後來她寫的劇本，終於搬到了電視上去；不過她這種興趣很快的便過去了。

就加利格蘭來說，他歡喜人們能夠認眞的工作，他覺得如果一件事是值得用精神去做的話，那麼不論它是有無報酬，也應該努力的去做下去的。

現在，他又過着婚後生活，你若果問他是否想再度結婚時，他的回答一定是：「無可奉告」。

加利格蘭的幾任妻子

不易瞭解的加利格蘭

葛蘭做六月新娘

唐煌負責導演重任

前月間，本港一民衆團體曾舉辦過一次「六月新娘」的表演盛會，參加表演的甚是名閨淑女，並包括幾個不同國家的少女，這一盛會的舉行，觸動了電影劇作家的靈感，於是孕育了一部「六月新娘」的電影新片的攝製。

「六月新娘」是電懋最近攝製的一部喜劇新片，該片於上月底開始進行拍片工作，由唐煌導演，葛蘭、張揚、蘇鳳任男女主角，這是葛蘭與張揚繼「香車美人」後再度拍檔的新片。

導演唐煌，剛把邵氏影后尤敏主演的「家有喜事」的拍片工作完成，又緊接着進行「六月新娘」的拍攝，這固是喜事重重，也許是他對這喜劇事宜有了經驗，所以電懋製片當局，又把導演「六月新娘」的重任交付給他，傳之二章，他當能駕輕就熟，游來順利吧。

葛蘭是目下影壇上最明亮的一顆星，她具有多方面藝術的深湛造詣，演技洗練，更能歌善舞，確是一位最優秀的演員，因此電懋的製片當局對她異常重視，繼「姊妹花」一片後，又予以出任「六月新娘」的女主角。

至於她與導演唐煌，並不是第一次合作拍片，許久以前她們就曾在一部「金縷衣」影片中拍檔過，而男主角的張揚，在「玉女私情」中亦已和唐煌合作過了，現在……再度握手，相信這個「六月新娘」新片當能獲得美好的收穫。

看海底霸龍 談日本攝影技術

日本攝影技術嘛，即電影製片廠所有的攝影技術設備（攝影機、光學系統、攝影移動車、攝影昇降機、測光表）。

日本對於特殊攝影，是頗有研究的。最常用的是，共有三種。

⊖高速攝影——所謂高速攝影，就是用高速度拍攝，而拍攝結果則以緩慢速度放映在銀幕上的一種攝影。「海底霸龍」曾運用兩次。這種攝影在故事片的攝製過程中，已廣泛用來作爲一種藝術創作手法。無論內景或外景的高速攝影，都不是同時錄音的，這種攝影的工藝過程，與普通攝影的工藝過程是一樣的。

高速攝影要用特殊類型的攝影機進行拍攝，它能夠以每秒鐘二百至二百四十個片格的速度來拍攝。所以，這種高速攝影機的抓片機件及其他零件與普通的攝影機不同。大型電影製片廠的攝影技術工作間通常有一兩台這種類型的攝影機。在科學普及電影製片的實際工作中，有時使用特殊的攝影裝置進行超速攝影。

⊜空中攝影，在「海底霸龍」中，亦被應用。有些鏡頭是從飛機上拍攝的，爲此要使用普通的固定式和手提式航空攝影機。爲了進行空中攝影，還必須準備並使用把攝影機安裝在飛機上的特殊設備。

⊜水底攝影，「海底霸龍」中，最上述兩種特殊攝影一樣，聰明地運用了它的優點。

⊜對於拍攝海底的動物，是跟普通攝影有不同的地方，在於被攝物是在海底或是在特殊的水底攝影而專門建造的蓄水池中。爲了在海底進行攝影，就要使用這種特殊類型的攝影機。它是裝在不透水的箱子裡的。穿潛水衣的攝影師帶着這種攝影機潛入海底。攝影師使用特殊設備來操縱攝影機。攝影師也可以坐在專門的設備中進行水底攝影，在這種情況下，攝影師便通過玻璃窗進行拍攝。海底攝影應該在深度較小的地方進行，以便盡量利用從海面射入水底的太陽光。同時也可以使用安置在專門設備上的電氣照明燈。

「海底霸龍」的成就，除了劇情奇特外，攝影技巧，應居首功。該片全部國語對白，是日本東寶公司的傑出作品。

碧色紗籠

看四青年水彩畫聯展

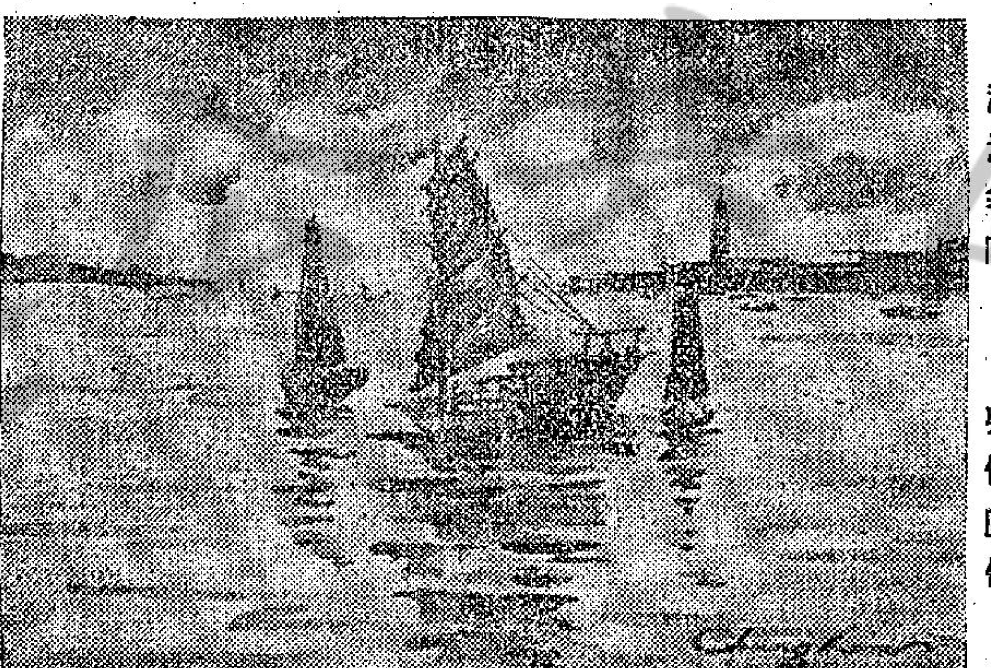
子軒

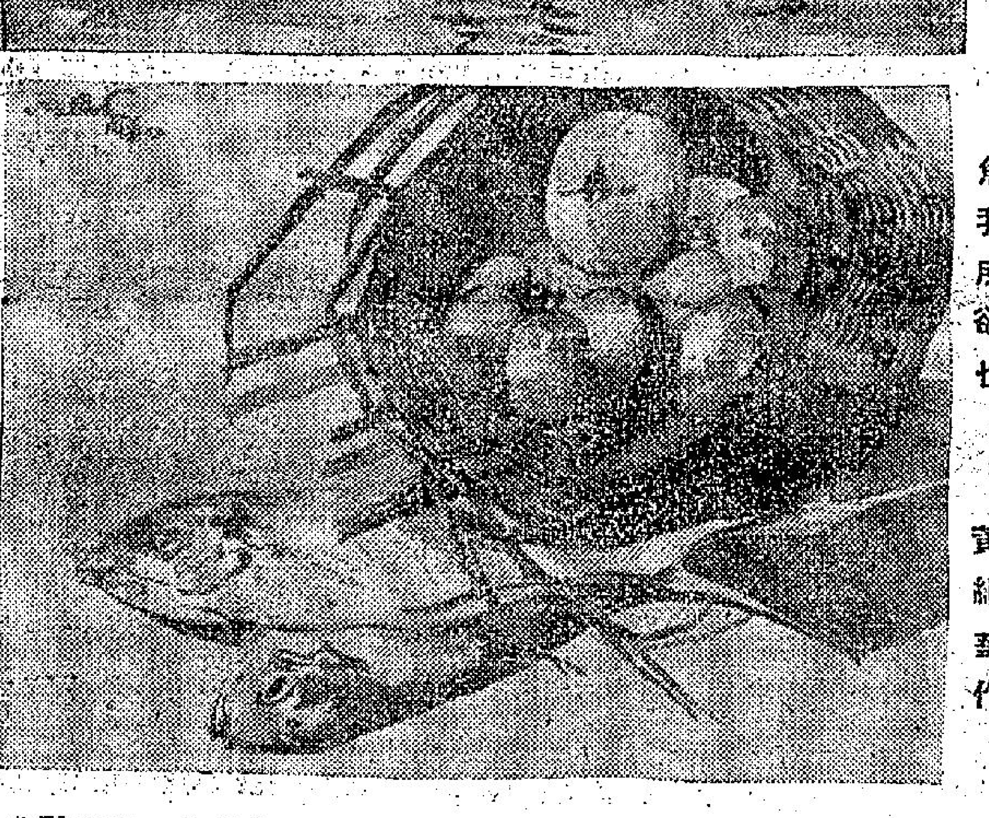
近年來香港青年從事和學習藝術工作的很多，最易看到的是繪畫、攝影、音樂會和戲劇等頻頻地爭相展覽和演出，這一切一切都表現了香港青年是向着眞、善、美的人生觀而奮鬥的，這是多麼可喜的現象。但是，這大部份的青年還要靠社會人士的鼓勵和支持，所以我們不可以低估了每一個展覽會，好的給他們讚美，未成熟的給他們鼓勵和批評，這樣才可以促進藝術的進步。今天這四位青年水彩畫家吳仲康、劉兆祺、黃紀華和霍璧邦，毅然把他們近年所寫的作品，供諸社會，接受友儕的批評，這種精神是可嘉的。這說得最平他們一度展出已獲得頗佳的批評，今年再看到他們的作品，更是大大的踏進一步了。

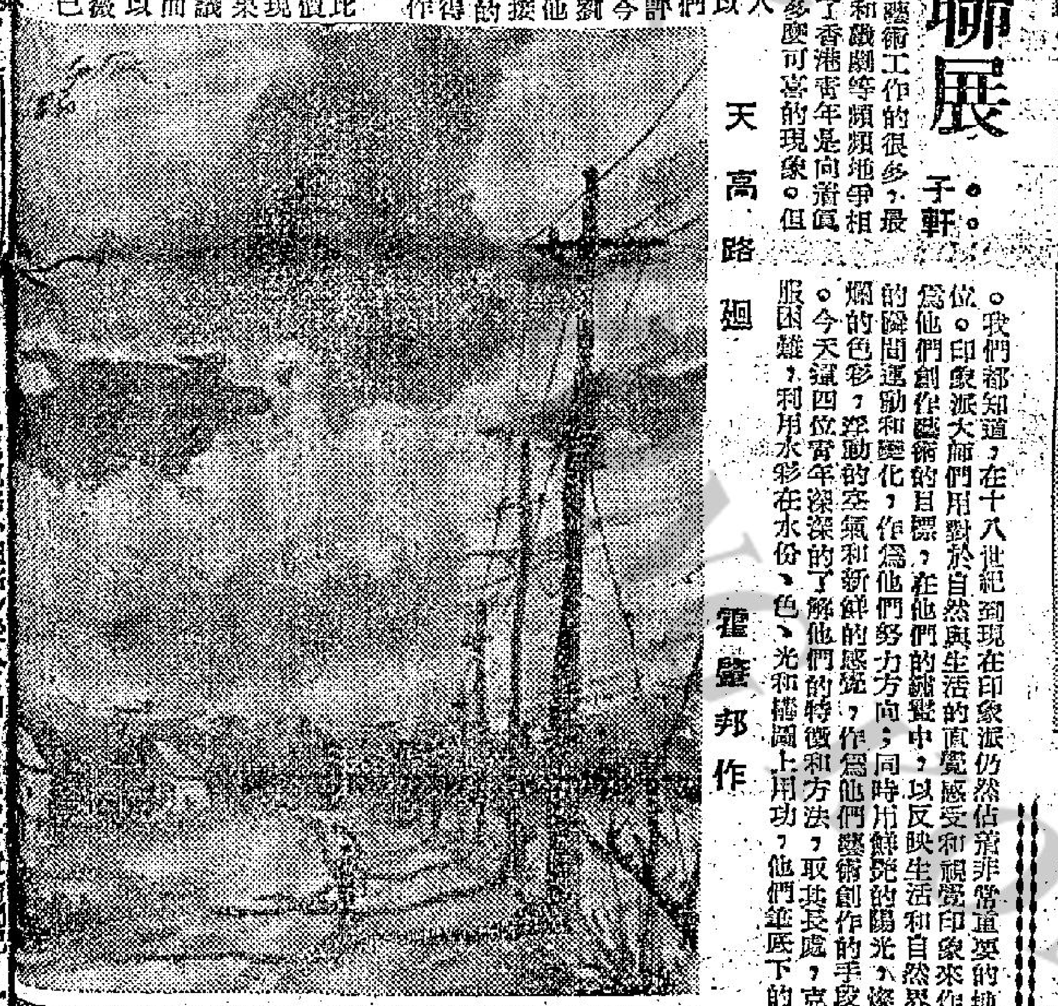
在香港畫壇上，寫油畫好像比寫水彩的多，一般人以爲油畫的價值是比較高些。對的，在保留和表現手法上油畫確勝一籌，不過在效果方面我以爲油畫就像一篇論文，議論發揮時候特多，表現力特強；而水彩就像一篇精彩的散文式小詩，縱窮無限輕快，甜暢，所以在欣賞方面就仁者見仁了。這四位青年在名水彩畫家靳微天、靳思薇兄妹指導下，乘着濃厚的興趣，但選擇了水彩這一門，各奔自己藝術的前程。

我們都知道，在十八世紀到現在印象派仍然佔着非常重要的地位。印象派大師們用對於自然與生活的直覺感受和視覺印象來作爲他們創作藝術的目標，在他們的觀覺中，以反映生活和自然界的瞬間運動和變化，作爲他們的努力方向，同時用鮮艷的陽光、燦爛的色彩，浮動的空氣和新鮮的感覺，作爲他們藝術創作的手段。今天這四位青年深深的了解他們的特徵和方法，取其長處，克服困難，利用水彩在水份、色、光和構圖上用功，他們筆底下的風景、人物和靜物都沐浴在陽光下栩栩如生，具有新鮮明快、生動與活潑之感。

在個人風格上他們也有顯著分別，霍璧邦君的畫面活潑輕快，顏色比對效果動人；劉兆祺君的構圖嚴謹，色彩莊麗；黃紀華小姐的用筆，用色輕鬆而有力，深得乃師神韻；吳仲康君的色澤沉雄，描寫細膩都是一時之選。不過，藝術的生命是無窮無盡的，深切的希望他們百尺竿頭，更進一步，努力尋求自己內心個性與思想的表現，將來在藝壇上發揚光大。


港、海斜陽　吳仲康作


魚我所欲也　黃紀華作


天高路迴　霍璧邦作

花與瓶　劉兆祺作

神話故事片「玻璃鞋」精彩一幕

「美女城」多嬌娃

歐洲自西羅馬滅亡以後，混亂了五六百年，到歐洲各國十字軍東征，帶回了不少阿拉伯的文明，同時古代希臘羅馬的文化，燦然大明，在這時期，發現了人類最初流傳下來，表現自然力的超人神話故事，大都寓有教育意義，事物爲題材，而都含蓄着極豐富的趣味。邵氏出品的神話故事片「玻璃鞋」，便採自這些神話中最精彩一章，而加以改編者。

「美女城」鬧娃之際，即爲「玻璃鞋」中一段精彩的戲肉，這一幕戲不但場面大，而出場的美女逾百，熱鬧非凡，爾戲故事如下述：「飛狼國」王子，年青風流，偶然不羈，慕「美女城」中多嬌娘，思以婚事，覓得理想對象，降貴紆尊，親往「美女城」選色，下令城中市長爲他籌備選后事宜，定期某日舉行隨員抵達，當傾城所有美女，全體集中，聽任選擇。

「美女城」市長，向全城宣佈了是項消息，之後，城中大起哄動，稱得有史以來從未有過的一大光榮，城中知名的美女，莫不喜形於色，因都有被選資格，一旦王子看中，從此脫離百姓身份，飛上枝頭作鳳凰了。

「美女城」市長，起初籌備王子選美大會計劃，頗爲美字的定義，聽聞極度，各人審美眼光不同，王子亦未頒下美的條件，何者爲美？何者爲不美？一時大傷腦筋，後來才由總選美會議決，定下四個標準，即「貌美」、「鞋細」、「身段美」、「歌喉美」。如此，合條件者逾百人，個個千嬌百媚，色藝雙全，足以代表「美女城」的美女，王子蒞城之日，萬家歡騰，也不在話下了。

麻雀論戰

霄木

清一色與混一色的比較

怎樣造混一色牌？

前論造一色牌的形勢，分上喉、中喉與下喉，並指陳其利害，戰友當知所比較，選擇進行矣。惟一色牌有清一色與混一色之分，雖名類相同，而其效果與實施造牌之形勢則迥異，因是作論以比較之。

效果　先言效果，清一色三番，新張清混一色一番，新張清一色稱胡（四番），有些戰友，乃受了「滿胡」的引誘，就祟尚清一色而輕視混一色，以爲牌上僅餘兩對門風或番子對而阻礙了滿胡的前程，拆之造清一色可也，我可不同意，我以爲在擺張作戰中，混一色牌所含有的是無番門風而非平胡者，其戰果已確定倍得一番而不可改變了，倘有拆門風造清一色求加兩番的一些理由，至若新清張有自摸加番的機會，而兩番的混一色牌可能成爲三番，三番可能也成爲滿胡，其戰果並不似偏張的確定不可增加的。故自新張自摸加番的例子而行以後，混一色牌的聲價，無疑大爲增高了。

術數　須是相當準確的計算。適合于清一色所用的牌張是三十六隻，混一色則加上七種門風番子二十八隻，共數爲六十四隻，比較清一色牌幾乎多一倍。相差的數目大，即造牌成功的機會相差亦大，至于是否亦如一與二之比呢？不，這不是算術級數的相差，而是倍加以形勢的相乘爲三乘或四乘方之差。

形勢　造清一色與混一色牌的形勢，相差也很大：⊖造清一色牌，最易露風；一旦給人發覺，給上家扣住了四五隻，隊面已見了六七隻，其他兩家成了聽砍的又佔六七隻，已凍結了二十隻，不計沉底，也僅餘十六隻，而你必是僅十四隻才能胡出，試想難求不難求呢？⊜混一色適用的牌張雖然多出於清一色一倍，但那多出的二十八隻牌——東、南、西、北、中、發、白各四隻——有無成對或成砍，別家並不容易猜測得中的，而且門風常先被打出，番子也不似中張那易成搭對而被緊扣的。這都是對造混一色牌的有利形勢，而是造清一色所不可以佔有的。⊜清一色牌有九張落地色輸三家的嚴厲罰則，試問扯起十號鵝風球以後，有誰敢開航渡你登上彼岸？混一色牌則無此大忌。當見有明知你造混一色牌，但因見你碰出的是無番門風，雖是六張或九張落地，他一驟「不過兩番！」，跟常就打出忌張來，他手上叫的雖是平胡，也可能不加考慮地一擇的，他自然不計較到你手上再有沒有番子暗砍。

造牌　至于怎樣造混一色牌呢？我以爲是相當容易，不須苦求的，其成功多爲機常有的巧遇，——摸有番子或門風成對或成砍。開牌時，有色子兩對如二三筒，五六八筒，自己門風一對，中發各一隻，一五索，二九萬等十三張牌，本屬于下等牌，湊平胡也成的，但造混一色反較容易。因爲門風易碰出，如四八筒，就單叫中或發了。如此先三靜四靜，豈不精神？不過造混一色牌，也應注意幾點：（一）不可拆打超過兩搭別種色子，（二）手上已搭有番子對，不必得扣的單張番子，先打出以求誘碰也胡或碰。（三）常有剩餘的同色子牌張，既能搭以後，總之，造混一色牌，一有鬪巧遇，其叫胡機會，跟平胡相差不太大，比造對對胡爲勝，而其戰果乃接近清一色，殊不可輕視之。

事實　更就臨場驗證，以事實證明之。四圈至八圈牌中，有一至二鋪清一色胡牌胡出的，那是常態。那胡出的清一色是甚麼方式胡牌呢？我敢說，屬於清一色而又在九張落地以前胡出的，是極少數。何以不說九張或十二張落地以後胡出的清一色呢？因有人包輸的，他有鬪虎頭河的滋數自願包輸，不是正當的戰果；二自于自摸胡出的，乃是巧遇。他因有了自摸的巧遇，所以我常告戰友，以其清一色于九張落地後多自摸胡出，不若求三番混一色自摸而滿胡，戰果不是相等麼？由此，我可斷言胡出滿胡牌，多出于有番而成砍加自摸，或多番成砍的混一色牌。

在新張作戰中，戰友們多樂于造其混一色牌矣。如仍具世人眼目的「混」，我獨求「清」之旨，則雖有屆大失，終身不獨自沈溺之謬誤矣！

李湄葉楓爭妍鬥麗 「女秘書」香艷動人

電懋新片「女秘書艷史」是易文繼「鬼屋艷屍」之後，又一精心傑作，由李湄、葉楓、蘇鳳、王萊、雷震、喬宏、吳家驤等聯合主演，陣容之強大，讀者看了上面這份「卡司脫」，就可以瞭解，劇情之風趣，則非讀者所能預料，毫不誇張地說，「女秘書艷史」風格的新穎，非普通喜劇片可以比擬，易文在編撰「女秘書艷史」這個劇本時，曾作了實地的考察，凡是易文所熟悉的友人，如屆有女秘書這一類的職員，她均親往訪問，對每一種類型不同女秘書的生活習慣等，都予以深切的瞭解，那怕是一舉一動，或一顰一笑之微，祇要有助於編劇的，他都予以記錄及適當的加插，因此，「女秘書艷史」這不僅是一部喜劇片，而且，此一片，題材現實，人物更是呼之欲出。「女秘書艷史」目前正在加緊拍攝中，預計在七月份內，外景部份可全部殺青，內景部份亦於近期內殺青完竣。據，「女秘書艷史」的故事，以兩個戀愛故事爲經，串成一個精彩絕倫的劇情，其中尤以李湄與葉楓，是敘述四個不同性格的女秘書，各有不同的遭遇，不同的處境，最爲突出，是一部難得一見的佳作。

丁寧在星馬

邵氏公司青春紅星丁寧，被譽爲銀幕上安琪兒的丁寧，自從四月底遠征星馬，隨她主演的新作「迷魂曲」影片登台，直迄七月底，才戲罷榮歸。

將達三個月的星馬行，丁寧的跡足遍及各大城小鎮，備受觀衆熱烈歡迎，瘋靡當地萬千影迷。當她在東方和大光兩戲院台上出現時，她那綺年玉貌極佳的台風，早就引起了台下觀衆的掌聲如雷。待她唱完了「我有一段情」時，歌聲婉轉，音色柔媚，表情美妙，顛倒了台下的觀衆，使他們如醉如痴，在掌風似的掌聲中，又唱了「嬌娃當對」和「一個遙遠」兩支時代曲，掌聲更加熱烈。

丁寧在星馬各埠，隨片登台的餘暇，曾凡名勝古蹟的地方，她均留下遊蹤。她對蕉風椰雨之鄉的風物，十分留戀，對於那兒熱情影迷，更是懷念。八月底，她又要爲新片「相思曲」，前往星馬一帶拍攝外景，屆時，舊地重遊，良朋重晤，更屬人生一樂耳。

在新片「相思曲」上的丁寧，飾演一個由香港去星馬歌場，在旅途上邂逅一個學成歸返星馬的青年學士，兩人一見鍾情，互愛不渝，劇情感人至深。

椰樹下的丁寧

棋經

舊枰新趣（一）

第廿八期　雙奇

何蔭蔭——華南象棋界的「老將軍」之一，原籍是粤省人氏，但是居廣州，爲近三十年來棋壇知名之士，他並不以賽奕而弋譽，其受人推重之處，在於其氣概豪邁，藝理精湛，和愛護後人的古道熱腸。一九三一年廣東省教育當局爲提倡國粹，提倡棋藝而倡辦全省大比賽，當時就敦請蔭伯協助主持賽務，他以義不容辭一口答應下來，同時他自己又報名參加比賽，一面料理繁雜的賽務，一面在棋盤上與勁敵周旋，忙得喘不過氣來，結果，棋程順利成功，他本人也在龍虎榜上名列前茅，可見其精力才幹，確自不同凡響。以後港澳之間屢次舉辦大棋賽，都少不了他居中策劃和推動，而且秉性恬淡名利，從不沾譽邀功，對於南北棋友慕名過訪者，無不推誠結納，禮遇優隆，所以早年就享有「棋界小孟嘗」的雅號，其人其事，可見一斑。戰後移居本港，興致未稍減，歷任國粹會理事與棄務主任，主持各大盛大棋賽，任勞任怨，多有貢獻，由於年高德重，治事守正不阿，愛護後進，疾惡如仇，是本港棋壇上受敬重的也是正氣凜然的老前輩。

蔭伯棋癮極大，下起棋來可以通宵達旦，數十年來如一日，他自己說及廿多年前一樁趣事，當年在廣州有一位棋友陳森君，也是棋癮大極之人，見了面就下個沒完，有一次歲暮除夕，兩人在長堤相遇，更不打話，就走入亞洲酒店開房，擺出棋子廝殺起來，雙方越戰越勇，不眠不休，竟然一直下到年初四，陳森本是開家睦殿的老闆，歲棚新年開工，事務很多，他竟一連幾天不見蹤跡，家人情急萬分，生怕遭了綁架或意外，一時偵騎四出，到處打探，結果找到亞洲酒店，拍門進去，卻見這對棋迷猶自據枰酣鬥，雙方家人又好氣又好笑，啼笑皆非，這樁趣聞，傳遍棋壇，蔭伯細說舊侶，亦笑嘆當年太過任性也。

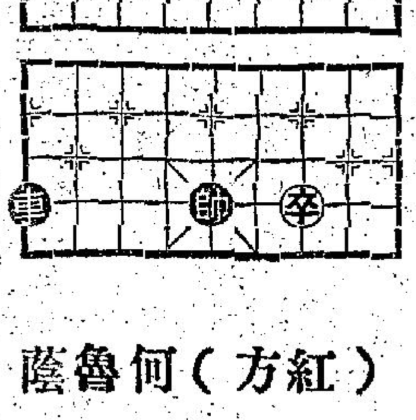
下面選局是蔭伯和老陳森於民國廿四年的舊局，該方雙局以單車光公守和陳方之車兵雙士，匠心獨運，渾合天然，可謂開和局之新紀錄。

何蔭蔭　先和　陳森

（民國廿四年八月七日弈於廣州亞洲酒店）

砲二平五	馬八進七	馬二進三	馬二進三
車一平二	車九平八	兵七進一	卒七進一
馬八進九	砲八進四	砲八平七	象三進五
兵七進一㊀	象五進三	馬九進七	砲二進四㊂
馬七進六	馬三退五㊁	馬六退四㊃	砲八平五
砲五進四㊄	馬七進五	車二進九	砲五退一
砲七進一	馬前進六	車九平八	×砲二平七㊅
砲七平四	馬五進七	車二平三	○砲五退三
車三退二	砲七退四	馬三進四	砲五退一
帥五進一	車一進二	車八進四	車一平五
帥五平四	車五進四	砲四退一	卒七進一
馬四進六	砲七平六	砲四平五	×卒七平六㊆
帥四平五	車五退二	車八平四	砲五進六
相三進五	士四進五	馬六進七	砲六平五
帥五平四	車五進二	馬七退九	車五平一
馬九進八	車一平九	士四進五	砲五平六
士五進四	車九進二	帥四退一	車九進一
帥四進一	車九平四	馬八退七	車四退六
馬七退九	卒九進一	帥四平五	車四進三
帥五退一	砲六平五	士四退五	將五平四
車四平五	卒九進一	馬九退七	卒九進一
馬七退六	卒九平八	帥五平四	卒八平七
帥四平五	卒七進一	車五進一	卒七進一
相五退三	車四進一	車二進二	車四平三
車五退二	車三進二	士五退六	車三平四
帥五進一	×車四平七㊇	車五平六	將四平五
車六平七	車七平四	車七進四	車四退九
車七退八	車四平二	車七平九	（巧和，如圖）

陳森（黑方）



何魯蔭（紅方）

評注

⊖進七兵躍出邊馬，亦一進攻法門。

⊜進砲擋中兵，亦是審愼對攻。

⊜制止紅馬進路，是應走之着。

⊜退馬畧嫌急躁，應先士四進五固中，然後退馬覬覦中卒，仍有先手。

㊄先應補士，進砲雖然得車，但黑有空頭砲之利，來勢兇惡，不易招架。

㊅失着，應車一平二看住，下着可以借殺得車，紅勢困窘，一無是處，如帥五進一，則馬六進七，帥五平四，車二進二，士四進五，馬五進七，紅棋將感應付維艱。

㊆失着，應車五退二，如馬六進七則車五進二去砲，如車八平六則兌砲後，黑以車砲多卒，可以穩勝。

[illegible]

英首相麥美倫將再應邀訪蘇

艾克、白宮會講